

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟΝ

THE ORTHODOX OBSERVER

L, W O D







«Όστις θέλει όπίσω μου έλθεῖν ἀπαρνησάσθω έαυτὸν καὶ ἀράτω τὸν σταυρὸν αὐτοῦ καὶ ἀκολουθείτω μοι».

A P I 56







Ο ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ

Published Bi-weekly by the Greek Archdiocese Publications Association Publication Office:

240 West 23rd Street, New York, N. Y. Editorial and Advertising Offices:

Greek Archdiocese, 25-19 30th Drive, Astoria, N. Y. Tel. AStoria 8-1653

Yearly Subscriptions:

United States and Canada \$2.00—Foreign \$2.50 Ten Cents a Copy

Vol. III. No. 56. - March 28, 1937.

Entered as second class matter Nov. 21, 1934, at the post office at New York, N. Y., under the Act of March 3, 1879.

ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ ΓΑΜΩΝ

'Ονοματεπώνυμον νυμφευθέντων

Κοινότης

Ann Arbor, Mich.

Houston, Tex.

Seattle, Wash.

Chicago, Ill.

Τελέσας τὸν Γάμον Ίεφεὺς

Фево.8	Νικόλαος Π. Θεριανός	Μαρίκα Μ. Κοντολέοντος
> 14	Νικόλαος Μ. Κορώνης	Mary Schimmer
5 28	'Ανδρέας Α. Τσιχούρας	'Αμερισούδα Π. Δήμου
5 28	Παῦλος Ν. Παπαγεωργίου	'Ανα τασία Δ. Κουφάκου
₩ 28	'Εμμανουήλ Γ. Παντελάκης	Έλένη Κουνάλη
Mag. 6	Χρῆστος Σ. Μποράκος	Βασιλικά Π. Ζεμπούλου
» 7	Φώτιος Πισυλόπουλος	Ππνελόπη Έμμα ουήλ
> 7	'Απόστολος Κ. Ξηφοκώστας	- Έλένη Π. Ν πολαποπούλου
» 7	'Οδυσσεύς Ν. 'Ιωαννίδης	Γεωργία Α. Βιδάλη
> 7	Παναγιώτης Γ. Γεωργίου	Χάϊδω Χ. Γκούντα
» 7	Γεώργιος Π. Λινάρδος	Γεωργία Δ. Διασάκευ
» 7	'Ιωάννης Ν. Πάππας	Ναυσικά Γ. Ζευγέ.ου
> 7	Παναγιώτης Β. Ροζανίτης	Παναγιώτα Σ. Καιύδη
» 11	Μενέλαος. Α. Μαρκάκης	'Αθηνᾶ Ν. 'Αληφέιρη
» 11	Κωνστ. Ε. Λαζαφάκης	'Ιωάννα Η. Γιαννοπούλου
» 11	Κωνσταντίνος Ν. Λάϊος	Μαςία Γ. Λυμπεροπούλου
» 11	Πανωγιώτης Δ. Ζηνέτος - Ι	Ιαρασκευή Χήρα Ποταμίδου
	(Τὸ γένος Γούσκου)	
» 11	Πέτρος Κ. Πιτσινός	Γαφυφαλιά Γεωργακοπούλου
» 12	Γεώργιος Δ. Δημητοέλος	Louise G. Shoemaker
» 13	Μιχαὴλ Ζ. Ξένος	Δέσποινα Σ. Δημητρίου
	the late of the la	

» 14 Γεώργιος Κ. Λάμπρου

Louis P. Maugia

> 14

> 14

> 14

» 14

> 14

> 14

> 14

> 14

> 14

> 14

> 14

> 14

> 14

> 18

Δημήτριος Ε. Δρόσος

Νικόλαος Μπαλσαβίας

Παναγιώτης Κ. Χουσός

Δημήτριος Παπακυριαζής

Ίωάννης Γ. Μαροῦσκος

Βασίλειος Α. Λόλος

Βασίλειος Καρπούζας

Γεώργιος Σ. Σακελλαρίδης

Νικόλαος Α. Κοτσοχοῆστος

Κωνστ. Ε. Μισιολόγλου

Σπυρίδων Χ. Τραχανᾶς

Βασίλειος Δ. Τράπαλη

» 14 Κωνστ. Ι. Καλογιαννίδης

Γεώργιος Ι. Ροζάπος

Σωτήριος Ι. Μιχαλόπουλος

'Αριστομένης Δ. Σταθάκος

'Αλέξανδρος Κ. Δημαρχόπουλος

» 14 Εὐθύμιος Γεωργίου

Δέσποινα Σ. Δημητρίου 'Αρτεμισία Η. Εὐσταθίου Εὐγενία Ι. Κουφόγεωργα Έλένη Ι. Κουφόγεωργα Δημητρούλω Δήμου Δημ. Β. Νικολόπουλος - Παναγιώτα Ν. Κουλουμπάκου Κλεοπάτοα Χ. Ψάλτη 'Αντ. Ν. Καλαβάς ή Γιαγιάς - Εὐγενία Κ. Σαραντίδου Βικτωρία Γκιαούρη Στοματία Γ. Χριστάκου "Ολγισι Δ. Χατζηδημητορίου Παναγιώτα Β. Βίνιου Γεωργία Χειλάκου Μεταξία Β. "Ηντα 'Αθηνά Δ. Τςιανταφύλλου Σοφία Θ. Φλώκου Λαμποινή Δ. Μαυρίκη Δήμητρα Γεωργίου

Παρασκευή Γ. Γρίβα

Jean J. McEnhill

Βασιλική Κ. Νώτη

'Αθηνᾶ Π. Τράχα

Μαρίκα Α. Πολίτου

Salt Lake City, Utah San Francisco, Cal. Keene, N. H. Pittsburgh, Pa. New York City Haverhill, Mass. Boston, Mass. Boston, Mass. Hartford, Conn. New York City Lynn, Mass. Lynn, Mass. Chicago, Ill. Chicago, Ill., Peoria, Ill. Seattle, Wash. New York City San Francisco, Cal. San Francisco, Cal. Chicago, Ill. Chicago, Ill. Chicago, Ill. Brooklyn, N. Y. Milwaukee, Wis. Paterson, N. J. Lynn, Mass. Woburn, Mass. Philadelphia, Pa., Poughkeepsie, N. Y. Pittsburgh, Penn. Pittsburgh, Pa. Youngstoyn, Ohio Youngstown, Ohio Chicago, Ill. Montreal, Que., Can. Boston, Mass., Chicago, Ill. Greenville, S. C.

'Αρχιμ. Μιχοήλ Κοντολέων Αίδ. Μιλτιάδης Καλλονᾶς Αίδ. Στέφ. Φουτρίδης Αὶδ. Βασίλ. Πανταζόπουλος Αίδ. Χαράλ. Τζαβαλᾶς 'Αρχ.μ. Βασ. Λόκης 'Αοχ μ. 'Αγαθ. Πετρόπουλος 'Αρχιμ. 'Ιωακ. Μαλαχίας Αίδ. Βασίλ. Παπανίκας Αίδ. Φιλ. Βλαχόπουλος Αίδ. Βασίλειος Εὐθυμίου Αίδ. Βασίλειος Εὐθυμίου Αίδ. Κωνστ. Χουσανθόπουλος Αίδ. Νικόλαος 'Ανδοεόπουλος 'Αρχιμ. Χριστ. 'Αργυρίδης 'Αρχιμ. Χριστ. 'Αργυρίδης

'Αρχιμ. Δανιήλ Γαμβρίλης Αίδ. Νιχήτας Κεσές Αίδ. Εὐστάθ. Γιουμπάκης Αίδ. Στέφ. Φουτρίδης 'Αρχιμ. Χρυσόστ. Παπαλάμπρου 'Αρχιμ. Βασ. Λόκης 'Αοχιμ. Βασ. Λόκης 'Αρχιμ. 'Αδέρκ. Δημακόπουλος Αίδ. Νικήτας Κεσές Αίδ. Νικήτας Κεσές Αίδ. Βασίλ. Μιχαλόπουλος 'Αρχιμ. Βενιαμίν Κόλλιας Αίδ. Δημ. Στεφανόπουλος 'Αρχιμ. Χριστόφ. 'Αργυςίδης Αίδ. Μιχαήλ Σοφοκλέους Αίδ. Χουσ. Μουφκίδης Αίδ. Βασίλ. Βουνιώτης 'Αρχιμ. 'Ιωακ. Μαλαχίας 'Αρχιμ. 'Ιωακ. Μαλαχίας Αίδ. Εὐάγ. Κοντονικολάου Αίδ. Εὐαγ. Κοντονικολάου 'Αρχιμ. 'Αβέρχ. Δημαχόπουλος Αίδ. Έπαμ. Χουσολωρᾶς Αίδ. Βασίλειος Εὐθυμίου 'Αρχιμ. Γαβρ. Ματθιόπουλος Αίδ. Μιχαήλ Μερκούρης

Παρακαλοῦνται ὅσοι ἐτέλεσαν τοὺς γάμους αὐτῶν κατὰ τὰς τελευταίας ἑβδομάδας καὶ δὲν βλέπουν τὸ ὄνομά των εἰς τοὺς πίνακας τούτους, νὰ εἰδοποιήσουν τὸ Γραφεῖον τῆς ᾿Αρχιεπισκοπῆς, διὰ τὴν έπανόρθωσιν τῆς τοιαύτης παραλείψεως.

3ΗΤΗΡΗΤΑΡΑΠ 30ΞΟΔΟΘΡΟ 0

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟΝ, ΠΡΟΝΟΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ, 25-19 30th Drive, Astoria, L. I. N. Y.

ΤΟΜΟΣ Γ΄. 'Αφιθ 56.

Διευθυντής: 'Αρχιμ. ΑΘΗΝΑΓΟΡΑΣ ΚΑΒΑΔΑΣ

28 MAPTIOY 1937

ΣΗΜΑΝΤΙΚΩΤΑΤΟΣ ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΕΚΑΤΟΝΤΑΕΤΗΡΙΔΟΣ

Εματὸν ἔτη ἐπέρασαν ἀπὸ τὸ εὐλογημένον ἔτος 1837, κατὰ τὸ ὁποῖον ἐδημοσιεύθησαν ἐν ᾿Αθήναις δύο διατάγματα βασιλικά τὸ «Περὶ προσωρινοῦ κανονισμοῦ τοῦ ἐν ᾿Αθήναις συστηθησομένου Πανεπιστημίου» τῆς 14ης ᾿Απριλίου καὶ τὸ «Περὶ συστάσεως Πανεπιστημίου» τῆς 22ας ᾿Απριλίου τοῦ αὐτοῦ ἔτους.

Τὸ ἄγγελμα τῆς ἱδούσεως ἑλληνιχοῦ Πανεπιστημίου εἰς τὴν μόλις ποὸ δεκαετίας ἐλευθερωθεῖσαν γωνίαν τῆς Ἑλληνικῆς γῆς, ἐνέπλησε χαρᾶς τὰς καρδίας ὅλου τοῦ δεινοπαθήσαντος ἑλληνικοῦ πληθυσμοῦ καὶ μοχθήσαντος ὑπερανθρώπως ὑπὲρ τῆς ἑλευθερίας αὐτοῦ.

Είς τὸ Ἑλληνικὸν αὐτὸ Πανεπιστήμιον ἀπέδὶ εψαν μετ' ἐλπίδων πολλῶν οἱ κλαύσαντες πολλάκις διὰ τὸ πνευματικὸν σκότος τὸ ὁποῖον ἐπὶ τέσσαρας αἰῶνας εἰχεν ἐπικαθήσει φοβερὸν ἐπὶ τῆς ἄλλοτε τὴν πνευματικὴν δᾶδα κρατούσης Ἑλλάδος καὶ δι' ἡς ἐφωτίσθησαν οἱ βραδύτερον ἐπὶ τῆς σκηνῆς τοῦ κόσμου ἐλθόντες λαοί.

'Ως Πανεπιστημιακὸν κτίριον ὑπὸ τὴν στέγην τοῦ ὁποίου θὰ ἐστήνοντο οἱ θρόνοι τῶν ἐπιστημῶν ὡρίσθη καὶ ἐχρησίμευσε ἡ οἰκία ἑνὸς μηχανικοῦ, τοῦ Σταματίου Κλεάνθους, παρὰ τὴν 'Ακρόπολιν. 'Η οἰκία αὕτη ἦτο μικρὰ καὶ ἀκατάλληλος νὰ ἀνταποκριθῆ καὶ εἰς τὰς στοιχειωδεστάτας ἀνάγκας Πανεπιστημίου οὐχ' ἦττον ὅμως κατὰ τὰς ἡμέρας ἐκείνας ἔγινε τόπος προσκυνήματος ὅχι μόνον τῶν 'Αθηναίων ἀλλὰ καὶ παντὸς Ἑλληνος ὅστις ἐπεσκέπτετο τὰς 'Αθήνας διότι δὲν ἦτο ζήτημα ἐπαρκείας ἢ μή ἡτο ζήτημα ἐνσαρκώσεως τῆς ἰδέας ἤτο ζήτημα ἱδρύσεως πνευματικοῦ φάρου, ὁ ὁποῖος ἐπρόκειτο νὰ ἐκπέμψη τὸ εὐεργετικὸν καὶ σωτήριον φῶς του εἰς πᾶσαν γωνίαν τῆς 'Ελληνικῆς γῆς.

'Έξ αὐτοῦ προσεδόκα ἡ μικρὰ τότε 'Ελλὰς ὅτι θὰ ἀπεφοίτων οἱ νέοι ὁδηγοὶ τῆς 'Ελληνικῆς σκέψεως καὶ τῶν 'Ελληνικῶν πόθων, ἄμα δὲ καὶ ὅλοι ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι θὰ ἀπεδείκνυον εἰς τὸν πολιτισμένον κόσμον ὅτι ἡ ἑλληνικὴ πνευματικὴ λαμπὰς δὲν ἔπαυσε

φωτίζουσα καὶ ὅτι ἡ Ἑλλὰς ἦτο ἀξία πολὺ καλλιτέρας τύχης μεταξὺ τῶν ἐλευθέρων χωρῶν. Διὰ τοιοῦτο δὲ ἴδρυμα, ελληνες τῆς Ἑλλάδος καὶ ὁμογενεῖς εἰς ξένας χώρας συνεισέφερον ἀμέσως εἰς ἔρανον πρὸς οἰκοδομὴν καταλλήλου κτιρίου τὰ ἀποτελέσματα ἦσαν ἀνώτερα πάσης προσδοκίας, καὶ τὴν 2αν Ἰουλίου τοῦ 1839 ἐτέθη ὁ θεμέλιος λίθος τοῦ Πανεπιστημιακοῦ κτιρίου, τὸ ὁποῖον καὶ σήμερον κοσμεῖ τὰς ᾿Αθήνας, γνωστὸν μὲ τὴν ὡραίαν ἐπωνυμίαν «Ἐθνικὸν Πανεπιστήμιον».

Είς τὸ νέον τοῦτο διανοητικὸν φυτώριον έγκατεστάθησαν τέσσαρες σχολαί, ή Θεολογική, Νομική, Ίατρική καὶ Φιλοσοφική. Μεθ' ὑπερηφανείας δὲ δυνάμεθα νὰ εἴπωμεν ὅτι, παρ' ὅλην τὴν φοβερὰν παρελθοῦσαν περίοδον τῆς ὑποδούλου καὶ τῆς ἀγωνιζομένης Έλλάδος, εύρέθησαν άνθρωποι σοφοί οί όποιοι έδίδαξαν είς αὐτὰς μὲ ἔμπνευσιν καὶ ένθουσιασμόν φωτοβόλον έξηλθον δὲ τοῦ Πανεπιστημίου αὐτοῦ ἄνδρες οἱ ὁποῖοι ἐτίμησαν τὴν μικράν καὶ ἄσημον τότε Έλλάδα είς δλον τὸν ἐπιστημονικὸν κόσμον καὶ σήμερον έντὸς ένὸς αἰῶνος εἶνε πλῆρες Πανεπιστήμιον μὲ ὅλας τὰς ἀναγκαίας Σχολὰς καὶ όλα τὰ ἐπιστημονικὰ παραρτήματα καὶ άμιλλᾶται εἰς άποτελέσματα έπιστημονικά πρός άρχαῖα καὶ πλουσιώτατα πανεπιστήμια τοῦ Εύρωπαϊκοῦ καὶ 'Αμερικανικοῦ κόσμου. Τεκμήριον τῆς εἰλικρινοῦς ἐκτιμήσεως τῆς ὁποίας ἀπολαύει τὸ ἑλληνικὸν, τὸ ἐθνικὸν Πανεπιστήμιόν μας παρά τῶν διανοουμένων τοῦ κόσμου είνε ή άθοόα καὶ ένθουσιαστική συμμετοχή έκατοντάδων Πανεπιστημίων καὶ Κολλεγίων τῆς Εὐρώπης είς τὸν ἑορτασμὸν τῆς ἑχατονταετοῦς αὐτοῦ ζωής σοφοί δε καί διακεκριμένοι έπιστήμονες καί ύπὸ τὴν ἰδιότητα μόνον ταύτην θὰ συρρεύσουν πρὸ τῶν προπυλαίων αὐτοῦ ἴνα συμβάλωσιν εἰς ἐπάξιον έορτασμὸν τῆς έκατονταετηρίδος του.

Είνε τὸ δεύτερον σημαντικὸν γεγονὸς κατὰ τὸ πανεπιστημιακὸν τοῦτο ἔτος 1936-1937 τῆς πλήρους δράσεως ζωῆς αὐτοῦ. Μόλις πρὸ τεσσάρων μηνῶν εἰς τὴν μεγάλην καὶ λαμπρὰν αἴθουσαν τῶν δεξιώ-

'Αθχιμ. 'Αθηναγ. Βαβάκλα, Δ. Θ.
'Ιερατ. Προϊσταμένου τῆς ἐν Albany
'Ελληνικῆς Κοινότητος

Ο ΓΥΝΑΙΚΩΝΙΤΗΣ ΕΝ ΤΩ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΩ ΝΑΩ

Έξ ἀρχαιοτάτων χρόνων ἔχει καθιερωθῆ ἐν τοῖς Ἱεροῖς Ναοῖς ὁ θεσμὸς τοῦ γυναικωνίτου, ὃν ἑκατοντάδες ἐτῶν ἐσεδάσθησαν μέχρις ἡμῶν ὡς ἐκ τῆς σκοπιμότητος καὶ ἀφελιμότητος αὐτοῦ. Ὁ διὰ τοῦ θεσμοῦ τούτου διαχωρισμὸς ἀμφοτέρων τῶν φύλων, ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν καὶ ἡ τοποθέτησις τῆς γυναικὸς ἐν ἰδιαιτέρω διαμερίσματι ἐντὸς τοῦ κυρίως Ναοῦ ἢ ἄνωθεν τοῦ νάρθηκος, καλουμένω γυναικωνίτη, ὁμολογουμένως εἶναι ἄριστος καὶ ἱερώτατος διὰ τὴν ἀπρόσκοπτον προσευχὴν καὶ λατρείαν τῶν ἐκκλησιαζομένων, διὰ τὴν εὐκοσμίαν τῶν ἐν τοῖς Ἱεροῖς Ναοῖς τελουμένων Θ. Μυστηρίων καί εὐταξίαν τῶν ἀσυγκρίτου μεγαλοπρεπείας τελετῶν τῆς ᾿Ορθοδόξου ἡμῶν Ἐκκλησίας.

Τὸ ἔθος τοῦτο τοῦ διαχωρισμοῦ τῶν δύο φύλων εἶναι ἀρχαιότατον καὶ πρὸ τῆς συστάσεως τῆς Ἐκκλησίας ὑφισταμενον, χρονολογούμενον μάλιστα ἀπὸ τῆς μυθολογικῆς ἔποχῆς.

Κατὰ τοὺς μυθολογικοὺς χρόνους συναντῶμεν τὰς κατοικίας τῶν μυθολογουμένων θεοτήτων, τῶν ἡμιθέων, τῶν ἡρώων καὶ βασιλέων κεχωρισμένας εἰς διαφόρους θαλάμους

σεων τοῦ Πανεπιστημίου μας, διεξήχθησαν αἱ σπουδαιότατον χαρακτῆρα ἔχουσαι συνεδριάσεις τοῦ Πανορθοδόξου Συνεδρίου καὶ ἠκούσθησαν ἔξ αὐτῆς σοφαὶ ὑποθῆκαι καὶ ἐλπίδες ἀνεπτερώθησαν περὶ ἀναδιώσεως τῆς λαμπρᾶς δόξης τῆς 'Ορθοδόξου 'Εκκλησίας, μητρὸς πασῶν τῶν χριστιανικῶν 'Εκκλησιῶν καὶ ἑλληνίδος τὴν πολιτογράφησιν. Τώρα δὲ ἐκ τῆς ἰδίας ἀσφαλῶς αἰθούσης θὰ σκορπισθῆ ἡ εὐσδία θυμιάματος προσφερομένου πρὸ τοῦ δωμοῦ τῆς ἐπιστήμης, δωμοῦ ἱεροῦ, τοῦ ὁποίου τὰ θεμέλια ἡ ἑλληνικὴ φυλὴ πρώτη ἔστησε πρὸ εἰκοσιπέντε περίπου ἑκατονταετηρίδων.

Τὰ κόκκαλα τῶν συντελεστῶν τῆς ἱδρύσεως τοῦ διανοητικοῦ καὶ πνευματικοῦ αὐτοῦ περιλάμπρου φάρου, καὶ τῶν συντελεστῶν τῆς λαμπρότητος τῆς ἐν αὐτῷ ἐπιστημονικῆς λαμπάδος θὰ αἰσθανθοῦν κατὰ τὴν ἡμέραν ἐκείνην τὴν ἄφατον ἀγαλλίασιν ἡ ὁποία τοῖς ἀνήκει καὶ ἡ ὁποία παράγεται ἐκ τῆς ἱκανοποιήσεως τὴν ὁποίαν δίδει ἡ ἐπιτυχία τοιούτων μεγάλων κατορθωμάτων.

Ό «'Ορθόδοξος Παρατηρητής», έορτάζων ἐν τῆ ξένη τὴν μεγάλην αὐτὴν διανοητικὴν ἑορτὴν τοῦ ἔθνους, διαβιβάζει ἀπὸ τῆς στήλης ταύτης πρὸς τὸν Ἐλλογιμώτατον κ. Γρηγόριον Παπαμιχαὴλ, εὐτυχήσαντα νὰ εἶνε Πρύτανις τοῦ θαυμαστοῦ αὐτοῦ διανοητικοῦ μας κέντρου κατὰ τὸ ἀξιομνημόνευτον τοῦτο ἔτος, τὰ θερμότατα συγχαρητήρια τῆς πολυπληθοῦς καὶ ἑλληνικωτάτης ἀναγνωστικῆς αὐτοῦ ὁμογενείας.

καὶ ἰδία εἰς τὸν ἐπιμερισμὸν αὐτῶν καὶ ἰδιαίτερα γυναικεῖα διαμερίσματα. Πολλαχοῦ μάλιστα ἐν ταῖς ραψφδίαις τοῦ 'Ομήρου καὶ ἐν τῆ 'Ιλιάδι καὶ 'Οδυσσεία συναντῷ τις τὸν γυναικωνίτην ὑπὸ τὸ ὄνομα δόμος, δώματα, ὑπερῶον, ὑπερώϊον, ὑάλαμος, μέγαρα ('Ιλιὰς Β. 512. Π. 184. Χ. 460. 'Οδύσ. Σ. 316. Τ. 60 καὶ ἀλλαχοῦ).

'Η διαίρεσις αὕτη τοῦ οἴκου καὶ ὁ εἰδικὸς ἐπιμερισμὸς αὐτοῦ εἰς γυναικωνίτην, φαίνεται ὅτι προῆλθεν ἐκ τῆς νοοτροπίας τῆς προχριστιανικῆς ἐποχῆς περὶ κατωτερότητος τοῦ γυναικείου φύλου καὶ τῆς ἀπολύτου ὑποταγῆς αὐτοῦ εἰς τὸν ἄνδρα.

Είναι ὅλως περιττὸν νὰ ἐνδιατρίψωμεν εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο, γνωστοῦ ὄντος ἐκ τῆς ἱστορίας ὅτι ἡ γυνὴ τὸ πάλαι ἐθεωρεῖτο ὡς RES, δηλαδὴ πρᾶγμα, κτῆμα.

"Έστιν ὅτε τὰ διαμερίσματα ταῦτα ἐχρησιμοποιοῦντο καὶ ὡς θησαυροφυλάκια ἢ καὶ ὡς ἀποθῆκαι τροφίμων. «Αὐτὸς δ' ἐς θάλαμον κατεβήσετο κηώεντα..... ὅθι οἱ κειμήλια κεῖτο». Αὐτὸς δηλ. ὁ Μενέλαος κατέβη εἰς τὸν εὐώδη θάλαμον ὅπου ἦσαν οἱ θησαυροί του. ('Οδύσ. Ο. 33.)

Τοιαῦτα καὶ ἄλλα διαλαμβάνει καὶ ὁ Ξενοφῶν εἰς τὸν Οἰκονομικόν του. «Ὁ μὲν γὰρ θάλαμος ἐν ὀχυρῷ ἄν τὰ πλείστου ἄξια καὶ στρώματα καὶ σκεύη» Ξενοφῶν Οἰκ. Κεφ. 9.

Διὰ τοῦ χρόνου ἡ συνήθεια αὕτη τοῦ διαχωρισμοῦ τῶν δύο φύλων εἰσήχθη ἐν τοῖς χριστιανιχοῖς Ναοῖς ἢ καὶ ἐξ ἐπιδράσεως τοῦ ἔθους τούτου τῆς ἰουδαϊκῆς συναγωγῆς καὶ τῶν τῆς Ρώμης Ναῶν, ἐν οἶς συναντῶμεν τὸ Matronicum προωρισμένον διὰ τὰς ματρώνας, αἴτινες σεβασταὶ οὖσαι διά τε τὴν ἡλικίαν καὶ τὴν εὐσέβειαν ἐξελέγοντο ὡς θρησκευτικαὶ διδασκάλισσαι. ('Αρχαιολ. Δ. Λάτα σ. 165).

Ή συνήθεια αὕτη εἰσήχθη ἐν τῆ ἡμετέρα Ἐκκλησία οὐχὶ βεβαίως πρὸς διάκρισιν τῆς κατωτερότητος τῆς χριστιανῆς γυναικὸς καὶ ὑποταγῆς αὐτῆς εἰς τὸν ἄνδρα, καθότι ἐν τῷ Χριστῷ δὲν ὑπάρχει διάκρισις μεταξὸ τῶν δύο φύλων «οὐκ ἔνι ἄρσεν καὶ θῆλυ πάντες γὰρ ἡμεῖς εἶς ἐστε ἐν Χριστῷ» Γαλ. 3. 28., τοσούτῳ μᾶλλον καθ' ὅσον αὕτη διὰ τοῦ χριστιανισμοῦ ἐξυψώθη εἰς τὴν πρέπουσαν αὐτῆ θέσιν, ἀλλ' ἕνεκεν τῆς ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ ἐπιβαλλομένης εὐπρεπείας καὶ σεμνότητος καὶ διὰ τὸ ἀσκανδάλιστον τῶν προσευχομένων.

Καὶ κατ' ἀρχὴν μὲν ἐν τοῖς Ἱεροῖς Ναοῖς τὰ καθίσματα τῶν γυναικῶν ἦσαν τοποθετημένα πρὸς τὸ δεξιὸν μέρος τοῦ Ναοῦ ὑπὸ τὸ ὄνομα γυναικωνίτης, τὰ δὲ τῶν ἀνδρῶν πρὸς τὸ ἀριστερόν. Εἶτα ὅμως χάριν μείζονος πρὸς τὰ θεῖα ἀφοσιώσεως πάντων τῶν ἐν τῷ Ναῷ προσευχομένων, εἰσήχθη τὸ διὰ πέπλου ἢ δρυφράκτου ἤτοι διαφράγματος ξυλίνου, ὡς ἐν τοῖς δουλευτηρίοις καὶ δικαστηρίοις.

Μετ' οὖ πολὺ ὁ γυναιχωνίτης μετηνέχθη εἰς τὸ ὑπερῶον, ποτὲ μὲν ἐκτεινόμενος εἰς τὰς τρεῖς πλευρὰς τοῦ Ναοῦ ποτὲ δὲ εἰς τὰς δύο ἢ καὶ εἰς μίαν ἀναλόγως τῆς χωρητικότητος αὐτοῦ ἢ καὶ τῆς καλαισθησίας τοῦ ἀρχιτέκτονος. Ἐπειδὴ ὅμως τὰ ἐν τῷ Ἱερῷ τελούμενα ἐν ὥρα τῆς Θ. Μυσταγωγίας ἐθεῶντο ἐκ τῶν ἄνωθι ἐγγὺς ἱσταμένων γυναικῶν πρὸς ἀποφυγὴν τῆς διασπάσεως τῆς προσοχῆς τῶν οἰκονόμων τοῦ Ὑψίστου τῶν Μυστηρίων, οἱ πατέρες τῆς Ἐκκλησίας ἐπέβαλον τὴν ἀνάρτησιν τῶν παραπετασμάτων, 6ἡλων, ἄτινα ἐκλείοντο κατὰ τὰς κυριωτέρας στιγμὰς τῆς Θ. Λειτουργίας. Καὶ ταῦτα βραδύτερον ἀντικατεστάθησαν διὰ τῶν δικτυωτῶν, κοινῶς καλουμένων «καφάσια».

'Ονομαστός καὶ τοῖς πᾶσι περίβλεπτος ήτο ὁ γυναικω-

νίτης τοῦ Ναοῦ τῆς τοῦ Θεοῦ Σοφίας ἐν Κωνσταντινουπόλει, ἐν ῷ πολλάχις καὶ αὐτὴ ἡ Βασιλομήτως 'Αγία 'Ελένη ἐγκαταλείπουσα τὸν ἐν τῷ Ναῷ θρόνον της συμπροσηύχετο μετὰ τῶν ἄλλων γυναιχῶν ἐν σεμνῆ καὶ εὐσταλεῖ περιβολῆ παρακολουθουμένη παρὰ τῶν κυριῶν τῆς τιμῆς καὶ τῶν θεραπαινίδων της, ἐπιδεικνύουσα οὕτω πρὸς παραδειγματισμὸν τὴν ἀπροσποίητον εἰς τὰ θεῖα εὐλάβειάν της καὶ τὸν ἄπειρον πρὸς τοὺς θεσμοὺς καὶ τὰς διατάξεις τῆς 'Εκκλησίας σεβασμόν της.

'Ως ἐκ περισσοῦ αἱ ἀποστολικαὶ διατάξεις ἀναφέρουσιν ὅτι ὑπῆρχον ἐπὶ μέρους ἐν τοῖς Ἱεροῖς Ναοῖς εὐπρεπη τιμητικὰ καθίσματα διὰ τὰς παρθένους, ἐπίδρασις καὶ αὕτη ἴσως τῆς ἰουδαϊκῆς συναγωγῆς, ῆτις περὶ πολλοῦ είχε τὰς ἀπειράνδρους γυναῖκας, καὶ τῷ Ἰεχωδῷ ἀφιερωμένας.

Διὰ τῆς ἐν σχιαγραφία ἱστοριχῆς ταύτης πραγματείας περὶ γυναιχωνίτου ἐχ χριστιανιχοῦ καθήχοντος ἐπιθυμοῦμεν νὰ τονίσωμεν τὴν ἐν τοῖς Ἱεροῖς Ναοῖς ἔτι καὶ νῦν ἐπισαλλομένην ὑπόστασιν αὐτοῦ ὡς ἐχ τῆς ἀπολύτου σχοπιμότητός του, διὰ τὸ ἀτελὲς καὶ ἐφάμαρτον τῆς ἀνθρωπείου φύσεως. Ἐνδεχόμενον ὅμως νὰ νομίζουν τινὲς ὅτι ὁ παμπάλαιος οὕτος τῆς Ἐχχλησίας θεσμὸς ἐν τοῖς Ἱεροῖς Ναοῖς εἰνέ τι ἀναχρονιστιχὸν καὶ ἀνάρμοστον εἰς τὸν αἰῶνα, ἐν ῷ ζῶμεν, ὡς τι προϊὸν δουλιχῆς τινος ἐποχῆς ἢ καὶ ὡς εἴθισται νὰ γένηται παρ' ἀγνώτων τινῶν, τουρχιχῆς προελεύσεως καὶ ἐπιδράσεως, ἄρα ἀπόδλητος.

Ήμεῖς τἀναντία ποεσβεύοντες πρὸς τὰς τολμηρὰς καὶ ρηξικελεύθους ταύτας γνώμας, καὶ ἐξ ἀπολύτου σεβασμοθ πρός τον θεάρεστον καί κοσμιώτατον τοῦτον θεσμόν τῆς Έκκλησίας δομώμενοι ἀποφαινόμεθα ὅτι οὐ μόνον ἀπόβλητος δεν όφείλει νὰ είναι, άλλὰ καὶ ώς τὸ ὑπεράγαν ἐπιβαλλόμενον μέτρον πρός συγκράτησιν της έν τῷ Ναῷ εὐταξίας καὶ εὐπρεπείας μεταξὺ τῶν πιστῶν ἀμφοτέρων τῶν φύλων. Έπί πλέον μάλιστα φρονούμεν ὅτι δὲν θὰ ἦτο ἄσκοπον να έπανεφέρετο ὁ άρχαῖος θεσμός περί Πυλωρῶν, ὅπως οὖτοι έν τοῖς Ἱεροῖς Ναοῖς ἐπιτηρῶσι τὴν τάξιν καὶ τοὺς μὲν ατακτούντας καὶ ἀσεβείς ἐπαναφέρωσιν εἰς αὐτήν, τοὺς δὲ άδιορθώτους παραδειγματικώς ν' ἀποβάλλωσι τῆς Έχκλησίας. "Όταν ἐν πολλαῖς περιστάσεσιν ἐξαντλῆται ἡ εὐγένεια καὶ ἡ ἐπιείκεια τῆς Ἐκκλησίας, δέον νὰ ἐπέρχεται τιμωρὸς ὁ ἐξωκκλησιασμὸς καὶ τ' ἄλλα τῆς Ἐκκλησίας ἐπιτίμια πρὸς διόρθωσιν καὶ θεραπείαν τοῦ κακοῦ.

Είναι ἀνάγκη νὰ κατανοηθῆ παρὰ πάντων ὅτι, ὅσον καὶ ἄν ἐξυψώθη ἡ γυνὴ διὰ τοῦ Χριστιανισμοῦ εἰς τὴν ἰδι-άζουσαν αὐτῆ θέσιν, ὅσον καὶ ἄν ἐχειραφετήθη διὰ τῶν νεωτέρων κοινωνικῶν συστημάτων καὶ ὅσηδήποτε ἐξοικείωσις ἄν ἐπῆλθε μεταξὺ τῶν δύο φύλων, ἡ ἱερότης τοῦ τόπου ἐπι-δάλλει εἰσέτι τὸν διαχωρισμὸν αὐτῶν πρὸς ἀδιάσπαστον προσευχὴν καὶ προσήλωσιν γενικῶς πρὸς τὰ Θεῖα.

'Αναφέρεται παρὰ τῶν ἀρχαιολογούντων ὅτι ὁ εἶς ἐκ τῶν δύο θαλάμων τῆς Κατακόμβης τοῦ 'Αγίου Καλλίστου ἐν Ρώμη ἐχρησιμοποιεῖτο ὡς γυναικωνίτης. Γνωρίζομεν δ' ἐκ τῆς ἱστορίας τῶν πρώτων τῆς Ἐκκλησίας αἰώνων μετὰ πόσης εὐλαβείας καὶ πίστεως, μετὰ πόσης ἱερᾶς συγκινήσεως καὶ φόβου οἱ χριστιανοὶ κατηρτίζοντο νύκτωρ εἰς τὰ σκιερὰ καὶ ὑγρὰ καὶ ἀνήλια ἐκεῖνα καταφύγια, ὑπὸ συνθήκας ὅλως δυσμενεῖς διὰ νὰ προσευχηθοῦν. Παρ' ὅλα ταῦτα καὶ ἐκεῖ ὁ διαχωρισμὸς τῶν δύο φύλων χρήσιμος ἐφάνη.

'Αφοῦ λοιπὸν ὑπὸ τοιαύτας δυσμενεῖς συνθήκας συνερχόμενοι οἱ πρῶτοι Χριστιανοὶ ἐν ταῖς κατακόμβαις κεχωρι-

σμένως προσηύχοντο, πόσω μάλλον σήμερον ἐπιδάλλεται ὁ χωρισμὸς τούτων, καθ' ὅν χρόνον τὸ θρησκευτικὸν συναίσθημα ὁσημέραι χαλαροῦται, τοῦ ψευδοπολιτισμοῦ θριαμ-δεύοντος καὶ τῆς ὕλης κυριαρχούσης καθ' ὅλας τὰς κατευθύνσεις τῆς σημερινῆς ζωῆς;

Είναι μία ἀναντίρρητος ἀλήθεια, ὅτι ἐπ' ἐσχάτων ἐχαλαρώθη ἐν πολλοῖς τὸ θρησκευτικὸν συναίσθημα καὶ κατ' ἀκολουθίαν παρὰ πολλοῖς παρεγνωρίσθη ἡ σκοπιμότης τοῦ ἐκκλησιασμοῦ τῶν πιστῶν.

Φαντασθώμεν τώρα πρός στιγμήν κατόπιν ἐπικρατήσεως ἀντιλήψεων ἀβασανίστων ἢ τὰ μάλα χλιαρῶν θρησκευτικῶς περὶ καταργήσεως θεσμῶν καὶ διατάξεων ἐκκλησιαστικῶν καὶ τῆς ὁσημέραι χαλαρώσεως τῶν αὐστηρῶν χριστιανικῶν ἢθῶν, ὁποία ἀταξία καὶ ἀσέβεια καὶ κακοήθης συμφυρμός θὰ παρετηρεῖτο ἐν τοῖς Ναοῖς καὶ δὴ ἐν ταῖς μεγάλαις τῆς 'Ορθοδοξίας τελεταῖς!

"Αν γυναιχοχρατικώτερά τινα ἤθη ἀψυχολόγητα καὶ ξλαφρὰ χυριαρχοῦσιν εἰς διανοίας ἤττον σοβαράς, δοκιμάζοντα ν' ἀποσκυβαλίσωσιν αἰωνοβίους ἐκκλησιαστικοὺς θεσμοὺς χάριν συναγελασμοῦ πρὸς ἀλληλογνωριμίας τῶν νέων μετὰ νεανίδων ἐν τοῖς Ἱεροῖς Ναοῖς, τοῦτο εἶναι λυπηρὸν ἄμα καὶ ἀνίερον ἀπᾶδον πρὸς τὴν ἔννοιαν τοῦ χριστιανικοῦ Ναοῦ. Ἡμεῖς ὡς κέντρα προσφορώτατα δι' ἀλληλογνωριμίας ὑποδεικνύομεν τὰς οἰκογενειακὰς κοινοτικὰς συγκεντρώσεις ἢ καὶ ἄλλων σωματείων ἢ τὸν οἶκον τοῦ Θεοῦ. Ὁ χριστιανικὸς Ναὸς καὶ δὴ ὁ 'Ορθόδοξος μόνον διὰ θρησκευτικὰς ἀνάγκας προώρισται.

"Ισως, ἴσως ποτε προαγομένης τῆς ἀνθρωπότητος πνευματιχῶς καὶ ἡθιχῶς ἐν τῷ μέλλοντι ν' ἀχρηστεύση ὁ γυναικωνίτης ἐν τῷ Ναῷ, τό γε νῦν ὅμως ἀδύνατον, καθ' ὅσον εἰσέτι οἱ Χριστιανοί μας ἐπαρχῶς δὲν ἐμορφώθησαν, ὡς ἀνωτέρω διελάβομεν, οὕτως ὥστε ν' ἀποδεχθοῦν τοιαύτας ἀκαθορίστους διαρρυθμίσεις.

Έκ τῶν ἀνωτέρω ἐκτεθέντων πασιφανῶς ἐμφαίνεται ἡ σκοπιμότης τοῦ γυναικωνίτου ἐν τοῖς Ἱεροῖς Ναοῖς, τολμῶ δ' εἰπεῖν καὶ ἡ χρῆσις ἔτι καὶ τῶν παραπετασμάτων καὶ τῶν δρυφράκτων καὶ τῶν δικτυωτῶν διὰ τὴν ἀπρόσκοπτον προσευχὴν καὶ λατρείαν διὰ τὸ ἐσαεὶ ἀτελὲς καὶ ἐφάμαρτον τῆς ἀνθρωπίνης ὑποστάσεως.

"Αν τις ἀλλότοια πρὸς ταῦτα φρονῆ, ἡμεῖς «οἱ δυνατοί » Ρωμ. 15. 1. ὀφείλομεν νὰ καταρτίζωμεν αὐτὸν ποδηγετοῦντες καὶ φρονηματίζοντες φρονήματι ἐκκλησιαστικῷ.

Σημ. «'Ορθοδ. Παρατηρητοῦ».— Εἰς τὸ ἀνωτέρω ἄρθρον τοῦ Πανοσιολ. 'Αρχιμ. ». Βαρόκλα ἔχειμεν ἐπιφυλάξεις, ἐπὶ τῶν ὁποίων θὰ γράψωμεν εἰς τὸ ἐπόμενον τεῦχος.

ΣΠΟΥΔΑΙΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Παρακαλούνται όσοι έκ των συνδρομητών μας σέν έπλήρωσαν τὰς συνδρομάς των νὰ πλημας ἀποστείλωσιν ἀπ' εὐθείας εἰς τὰ γραφεῖα
τὰς ἀποστείλωσιν ἀπ' εὐθείας εἰς τὰ γραφεῖα

ORTHODOX OBSERVER
25-19 30th Drive, Astoria, New York.

Χούστ, Πάππα Διευθυντού τού Καταχατικού Τμήματος τῆς 'Αοχιεπισκοπῆς

Ο ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΚΑΤΗΧΗΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ

Εἰς τὰς περισσοτέρας Κοινότητας τῆς ᾿Αρχιεπισχοπῆς λειτουργοῦν κανονικὰ ἀπὸ πολλοῦ χρόνου Κατηχητικὰ Σχολεῖα. Ἐκ μέρους τῆς ᾿Αρχιεπισχοπῆς καταβάλλεται συστηματικὴ προσπάθεια ὅπως μὴ μείνη καμμία παροικία καὶ καμμία Κοινότης Ἑλληνικὴ χωρὶς τὸ Κατηχητικόν της Σχολεῖον.

Σκοπὸς τῶν Σχολείων αὐτῶν εἶναι νὰ μορφώση τὸν χριστιανικὸν χαρακτῆρα τῶν Ἑλληνοπαίδων μας. Νὰ ἀναπτύξη βαθειὰ στὴν καρδιά των τὸ σωτήριον αἴσθημα τῆς ἀγάπης πρὸς τὸν Θεόν. Νὰ κάμη τὰ παιδιὰ ἱκανὰ νὰ βλέπουν τὸν Θεὸν εἰς τὰ διάφορα κτίσματά Του. Νὰ αἰσθάνωνται βαθειὰ στὴν ψυχήν των τὴν ἀνάγκην νὰ ἐπικοινωνοῦν μὲ τὸν Οὐράνιον Πατέρα των διὰ τῆς προσευχῆς των. Νὰ ἀγαπήσουν τὴν Ἑλληνικὴν 'Ορθόδοξον 'Εκκλησίαν μας. Νὰ αἰσθάνωνται πνευματικὴν εὐχαρίστησιν ὅταν εὑρίσκωνται εἰς τὴν 'Εκκλησίαν μας κατὰ τὴν ὧραν τῆς λατρείας. Νὰ ἀναπτυχθῆ μεταξύ των τὸ πνεῦμα τῆς συναδελφώσεως καὶ τῆς συνεργασίας των. Νὰ ἀναπτυχθοῦν μεταξύ των κοινωνικαὶ σχέσεις διὰ τὸ προσεχὲς αὐτῶν μέλλον. 'Ημπορεῖ κανεὶς νὰ προσθέση καὶ πολλὰ ἄλλα ὡς σκοπὸν τοῦ Κατηχητικοῦ μας Σχολείου εἰς αὐτὴν τὴν χώραν.

Πολύ σοβαρός καὶ πολύ σπουδαῖος εἶναι ὁ προορισμός αὐτὸς τοῦ Κατηχητικοῦ Σχολείου διὰ τὴν ὁμογένειαν τοῦ Ἑλληνισμοῦ τῆς ᾿Αμερικῆς. Τὰ παιδιὰ τῶν Ἑλληνικῶν μας οἰκογενειῶν ἔχουν μεγάλην ἀνάγκην ἀπὸ θρησκευτικὴν διδασκαλίαν, θρησκευτικὴν μόρφωσιν, διότι δὲν λαμβάνουν καμμιὰ τέτοια μόρφωσι εἶς τὸ ᾿Αμερικανικὸν Σχολεῖον.

Στὰ σπίτια μας, οἱ γονεῖς δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ δώσουν μιὰ τέτοια μόρφωσι διότι δὲν ἔχουν οὖτε τὰ σχετικὰ μέσα, οὖτε τὸν χρόνον, οὖτε τὴν διάθεσι τῶν παιδιῶν γιὰ μιὰ τέτοια ἐργασία. Τὰ Ἑλληνικά μας ἀπογευματινὰ Σχολεῖα, ἐπιφορτισμένα μὲ τόσα ὑποχρεωτικὰ διὰ τὰ παιδιά μας μαθήματα, δὲν ἀφήνουν ἀρκετὸ περιθώριον γιὰ τὴν κατηχητικὴ διδασκαλία.

Μᾶς ἀπομένει κατ' ἀνάγκην μόνος τρόπος καὶ μόνον μέσον τῆς θρησκευτικῆς μορφώσεως τῶν παιδιῶν μας τὸ Κατηχητικὸν Σχολεῖον. Εἰς αὐτὸ πρέπει νὰ δοθῆ μεγαλειτέρα προσοχὴ ἐκ μέρους τῶν Κοινοτικῶν Συμβουλίων, τῶν Ἱερατικῶν Προϊσταμένων, τοῦ Διδασκαλικοῦ Προσωπικοῦ καὶ τῶν γονέων καὶ ὁμογενῶν μας ἐν γένει.

Εἴς τὴν σημερινήν μας ἐποχὴν τὰ παιδιὰ ἀντικρύζουν πολλούς κινδύνους εἰς τὴν κοινωνίαν. Αὐτοὺς τοὺς κινδύνους δὲν τοὺς ἐγνωρίσαμεν ἡμεῖς οἱ μεγαλείτεροι. Μέσα εἰς τὰς μεγάλας πόλεις εἶναι πολὺ δύσκολον νὰ γνωρίζη τὸ παιδί, καθὼς καὶ οἱ γονεῖς του τὰ ἄλλα παιδιὰ μὲ τὰ ὁποῖα παίζει καὶ συναναστρέφεται. Τὰ ἀναγνώσματα, ποὺ κατ' ἀνάγκην προμηθεύεται ἀπὸ τὲς στάντσες καὶ διαδάζει τὸ παιδὶ εἶναι πάντοτε ἀκατάλληλα καὶ συνήθως ἐπιζήμια διὰ τὴν τρυφεράν του ψυχήν. Τὰ θεάματα εἰς τὰ ὁποῖα συχνάζει δὲν εἶναι ἐκεῖνα μὲ τὰ ὁποῖα ἡμπορεῖ νὰ μορφώση εὐγενικὸν καὶ καλὸν χαρακτῆρα. Τὰ παιδιά μας περνοῦν τὸν πε-

ρισσότερον καιρὸν ἔξω ἀπὸ τὸ σπίτι, εἰς τὸ Σχολεῖον, εἰς τὸ παιγνίδι, εἰς ἄλλας ἀπασχολήσεις. Εἰς πολλὰς περιπτώσεις ὁ πατέρας, κἄποτε καὶ ἡ μητέρα, εἶναι μακρὰν τοῦ σπιτιοῦ κατὰ τὰς ὥρας κατὰ τὰς ὁποίας ἡ ἐπίβλεψις εἰς τὰ παιδιὰ εἶναι ἀπαραίτητος.

Μὲ τὰς σημερινὰς συνθήκας εἶναι κάποτε ἀναπόφευκτον πολλὰ παιδιὰ νὰ ἔρχωνται εἰς ἀντίθεσιν μὲ πολλὰς ἀπὸ τὰς ἰδέας τῶν γονέων των, γιατὶ νομίζουν ὅτι γνωρίζουν περισσότερα ἀπ' αὐτούς. Διὰ τὰ παιδιὰ αὐτὰ τὸ Κατηχητικὸν Σχολεῖον ἡμπορεῖ νὰ ἐπιβληθῆ καλλίτερα.

Γενιχώς τὸ Κατηχητικὸν Σχολεῖον ἔχει μιὰ ξεχωριστὴ δύναμι νὰ ἐπιδάλληται εἰς τὴν ἀντίληψι τῶν παιδιῶν. Διαθέτει πολλὰ μέσα. Ἔχει τὸ κῦρός του. Ἦχει τὴν προσωπικότητα τοῦ σεδασμίου Ἱερέως του. Ἦχει τὴν διδασκαλίαν του, ποὺ εἶναι ἀγαπητὴ διότι δὲν εἶναι ὑποχρεωτικὴ καὶ ἀφορῷ ζητήματα, ποὺ ἔχουν μεγάλη ἐπίδρασι ἐπάνω στὰ παιδιά. Ἦχει μαζύ του τὴν διηγηματικὴ διδασκαλία, ποὺ πάντοτε ἐπιδρῷ πολὸ εἰς τὴν διέγερσιν τοῦ παιδικοῦ ἐνδιαφέροντος. Ἦχει μαζύ του τὴν μεγάλη δύναμι τῆς παιδικῆς φαντασίας, ποὺ δημιουργεῖ τὰ πλέον ἐξωτικὰ παλάτια ἀπὸ μερικὰ ἀθύρματα.

Όλα αὐτὰ δείχνουν ἔξω ἀπὸ κάθε ἀμφιβολία ὅτι τὸ Κατηχητικὸν Σχολεῖον ἔχει τὸν προορισμὸν καὶ τὰ μέσα καὶ τὴν δύναμιν νὰ διδάξη, νὰ μορφώση, νὰ φρονιματίση. Ἐκεῖνο, ποὺ ἀπομένει νὰ γίνη εἶναι νὰ ἱδρυθοῦν Κατηχητικὰ Σχολεῖα, ὅπου δὲν λειτουργοῦν τοιαῦτα καὶ νὰ ἐργασθοῦν ὅλα μὲ ἕνα ὁμοιόμορφο πρόγραμμα, μὲ ἔνα ὁμοιόμορφο σύστημα, μὲ μία καὶ τὴν αὐτὴ κατεύθυνσι. Νὰ κατορθωθῆ νὰ φοιτοῦν ὅλα τὰ Ἑλληνόπουλα εἰς τὰ Κατηχητικά μας Σχολεῖα τακτικά, νὰ ἐξασφαλίσωμε Κατηχητὰς καὶ Κατηχητρίας μὲ ἀγάπη γιὰ τὰ παιδιά, μὲ ἐνθουσιασμὸ γιὰ μιὰ τέτοια ἐργασία καὶ μὲ πίστι εἰς τὴν θρησκεία μας. Καὶ θὰ βρεθοῦν. Νὰ καταβληθῆ προσπάθεια νὰ πληροφορηθῆ ἡ ἀγαπητή μας Ἑλληνικὴ ὁμογένεια τὴν μεγάλη σπουδαιότητα καὶ τὸν ὕψιστον προορισμὸν τῶν Σχολείων μας αὐτῶν ὅπου διαπλάσσεται ὁ χαρακτὴρ τῶν παιδιῶν μας.

"Ολα τὰ Κοινοτικά μας ἱδούματα, ὅλη μας ἡ Κοινοτικὴ περιουσία, ὅλη μας ἡ προσπάθεια διὰ τὸ μέλλον τῆς Νέας Γενεᾶς, ὅλοι μας οἱ κόποι καὶ ὅλα τὰ μεγάλα χρηματικὰ ποσά, ποὺ δαπανοῦμε «θὰ πιάσουν τόπον», ὅπως λέγομεν, ὅταν καρποφορήση ἐκατονταπλασίως τὸ Κατηχητικόν μας Σχολεῖον. Δύναται νὰ καρποφορήση καὶ νὰ φέρη ἀποτελέσματα σύμφωνα μὲ τὰς προσδοκίας μας, ὅταν 6οηθήσωμεν ὅλοι εἰς τὴν ἵδρυσιν καὶ τὴν κανονικὴν καὶ ἀπρόσκοπτον λειτουργίαν του.

Εἰς τὴν ᾿Αρχιεπισκοπὴν λειτουργεῖ ἀπὸ πενταετίας καὶ πλέον Τμῆμα τῶν Κατηχητικῶν Σχολείων. Σκοπός του εἰναι αὐτός, ποὺ ἀναφέρομεν, νὰ ὑποβοηθήση εἰς τὴν ἵδρυσιν καὶ συστηματικὴν λειτουργίαν Κατηχητικῶν Σχολείων εἰς ὅλας τὰς Παροικίας καὶ τὰς Κοινότητας τῆς ᾿Αμερικῆς. Νὰ παρέχη ὅλας τὰς ὁδηγίας διὰ τὴν ὁμοιόμορφον καὶ κανονικὴν αὐτῶν λειτουργίαν, τὸ ἀπαιτούμενον διὰ τὴν διδασκαλίαν ὑλικὸν καὶ κάθε ἄλλο ἀπαραίτητον ἐφόδιον διὰ τοὺς Κατηχητὰς καὶ τὰς Κατηχητρίας.

Τὸ Τμῆμα τῶν Κατηχητικῶν Σχολείων εἶναι εἰς τὴν διάθεσιν τῶν Ἱερέων καὶ τῶν Διδασκάλων, ἔτοιμον νὰ ὑποδοηθήση αὐτοὺς καὶ τὰς Κοινότητας εἰς τὸ μέγα, ὑψηλὸν καὶ εὐγενὲς ἔργον τῆς θρησκευτικῆς μορφώσεως τῆς Νέας Γενεᾶς.

ΑΠΟ ΤΑΣ ΕΥΓΕΝΙΚΑΣ ΤΑΣΕΙΣ ΤΩΝ ΖΗΤΟΥΝΤΩΝ ΤΗΝ ΔΙΑΤΗΡΗΣΙΝ ΤΗΣ ΕΙΡΗΝΗΣ

'Ο 'Αμερικανικός Σύλλογος Κυριῶν τοῦ Riverside Drive N. Υ. πολὺ συχνὰ ὀργανώνει συναθροίσεις εἰς τὸν μεγαλοπρεπέστατον ναὸν τοῦ Rockfeller ὑπὲρ διατηρήσεως τῆς παγκοσμίου εἰρήνης. Εἰς αὐτὰς συμμετέχουν ὅλαι αἱ ἐν 'Αμερικῆ ἐθνικότητες' ἐκλέγονται δὲ ἐξ αὐτῶν κυρίαι, αἴτινες ἀπαγγέλλουν ἀποσπάσματα ἐκ σπουδαίων συγγραμμάτων νέων ἡ ἀρχαιοτέρων μεγάλων ἀνδρῶν τῆς φυλῆς ἡ ἐθνικότητός των, ἡ προσευχὰς ὑπὲρ τῆς εἰρήνης.

Όλόχληρος ή συνάθροισις ψάλλει, καταλλήλως πρὸς την περίστασιν καὶ τὸν σκοπόν, ὕμνους καὶ ἀντιφωνικῶς ἀναπέμπονται δεήσεις πρὸς τὸν Θεὸν ὑπὲρ ἀποφυγῆς τῶν πολέμων.

Εἰς μίαν τοιαύτην ὡραιοτάτην καὶ πολυπληθεστάτην συνάθροισιν τὴν 1ην Φεβρουαρίου, ἀνετέθη εἰς τὴν ἀξιότιμον κυρίαν ᾿Αφροδίτην Καραντινοῦ νὰ ὁμιλήση διὰ τὴν Ἑλλάδα. Μὲ τὸν διακρίνοντα δὲ αὐτὴν ἐνθουσιασμὸν εἶπε τὰ ἑξῆς εἰς λαμπρὰν ἀγγλικήν.
Μετάφρασις

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΠΡΟΣ ΠΡΟΣΕΥΧΗΝ

Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ: «Ἐπάνω εἰς τὴν 'Ακρόπολιν τῶν 'Αθηνῶν στέχουν τὰ ἐρείπια ἕνὸς ώραίου μιχροῦ ναοῦ, ποὺ ἦτο ἀφιερωμένος εἰς τὴν "Απτερον Νίκην. ή παράδοσις λέγει ὅτι τὸ ἄγαλμα τῆς Νίκης ἐλαξεύθη χωρίς πτερά διὰ νὰ συμβολίση τὴν ἐλπίδα καὶ τὴν πεποίθησιν τῶν 'Αθηναίων ότι ή νίκη ποτέ δεν θὰ έγκατέλειπε τὴν πόλιν των! 'Αλλὰ σήμερα, ΰστερα ἀπὸ 2,000 χρόνια, ὁ ναὸς αὐτὸς είνε ενα πολεμοδαρμένο ἐρείπιο καὶ ἡ ὡρισμένη νίκη την δποίαν έσυμβόλιζε είνε παλαιά λησμονημένη ίστορία. 'Αλλά και με όλην την φθοράν. πού ύπέστη, ή εὐμορφιά του διατηρείται ἀχόμη. Διότι ἡ δόξα τῆς Ἑλλάδος δὲν ἔγκειται εἰς τὰς μάχας τὰς ὁποίας ἐκέρδισε πρὶν ἀπὸ τόσα χρόνια. Ἡ ἄπτερος νίκη τῆς εὐμορφιᾶς, τῆς χάριτος καὶ τῆς πειθαρχίας διατηρείται ακόμη αποτυπωμένη είς κάθε Έλληνικὸν λόφον, ἱστορίαν, ἄγαλμα, ναόν. Διὰ τοῦτο ἔρχομαι σήμερα καὶ σᾶς λέγω ὅτι ἡμπορεῖτε νὰ διατηρήσετε μαζί σας τὴν εἰρήνην ὅταν τὴν κρύψετε εἰς τὰς καρδίας σας καὶ τὴν κάμετε μέρος τῆς εύμορφιας της ζωής σας.»

Ο ΛΑΟΣ: Είνε μεγαλείτερος ἐχεῖνος ὁ ὁποῖος καθυποτάσσει τὸ πνεῦμά του παρὰ ἐχεῖνος ὁ ὁποῖος χυριεύει μίαν πόλιν.

Η ΕΛΛΑΣ: Τὸν νικητὴν θὰ τὸν κάμω στύλον εἰς τὸν ναὸν τοῦ Θεοῦ μου.

Ο ΛΑΟΣ: Σὰ εἶσαι ὁ ναὸς τοῦ Θεοῦ.

Η ΕΛΛΑΣ: 'Εὰν μὴ Κύριος οἰκοδομήση οἶκον εἰς μάτην ἐκοπίασαν οἱ οἰκοδομοῦντες.

Κατόπιν εἰς τὴν ἀνάγνωσιν τῶν ἀποσπασμάτων ἐκ σπουδαίων συγγραμμάτων ἀπήγγειλε τὴν προσευχὴν ἥτις ἐγράφη ὑπὸ τοῦ ᾿Αριστοφάνους κατὰ τὸν Πελοποννησιακὸν πόλεμον 400 πρὸ Χριστοῦ.

Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΛΟΣ:

«Σύ, ὁ Θεέ, ὁ ὁποῖος κάμνεις νὰ παύουν Καραντινοῦ.

ΣΥΝΤΟΜΑ ΔΡΑΜΑΤΑ

Έξεδόθη καὶ ἡ Β΄ σειρὰ τῶν συντόμων δραμάτων τοῦ κ. Νικολ. Βαβούδη συμπλήρωμα τῆς Α΄ σειρᾶς περὶ τῆς δποίας ἐγράψαμεν ἀπὸ τῆς στήλης ταύτης τοῦ τεύχους 52 τοῦ «'Ορθοδ. Παρατηρητοῦ».

Περιέχει τέσσαρα ἔργα.

Τον.—Ποῖοι πηγαίνουν στὸν Παρνασσόν. — Μονόπραπτον. Είνε κωμωδία εἰς τὴν ὁποίαν γελοιποιοῦνται οἱ ἀναξίως χειριζόμενοι τὴν γραφίδα καὶ ποζάροντες ὡς ποιηταὶ ἢ καλλιτέχναι. Εἰς τὸ ἔργον αὐτὸ παρελαύνουν πολλὰ μυθολογιαὰ πρόσωπα, ποὺ τὰ σχετικὰ τῆς ζωῆς των ἀποτελοῦν μεγάλο μέρος τῆς μυθολογίας. Ένεκα τούτου είνε πολὺ διδακτικὸν διὰ μαθητὰς καὶ μαθητρίας τῶν ἀνωτέρων τάξεων τῶν σχολείων μας, διότι δίδεται εὐκαιρία νὰ γνωρίσουν καλὰ τὴν ἐλληνικὴν μυθολογίαν, ἢ ἄν τὴν γνωρίζουν νὰ τὴν ἐνστερνισθοῦν.

2ον.—'Ο "Ήρως τῆς 'Αλαμάνας.—Εἰς τρεῖς συντόμους πράξεις, στηριγμένον εἰς τὴν γνωστοτάτην ἱστορίαν τοῦ 'Αθανασίου Διάχου, ὅστις εἶνε καὶ τὸ κύριον πρόσωπον. Θὰ εἶνε πλειὸ ἐπιτυχὴς ἡ παράστασις ἐὰν τὰ πρόσωπα, ποὺ θὰ τὸ παίξουν δὲν εἶνε μικροτέρας ἡλικίας τῶν 18 ἐτῶν.

3ον.— Έλληνοαμερικαναὶ ναῦται εἰς τὸ Φάληρον.—Μονόπρακτον. Σκοπός του εἶνε ἡ δημιουργία συμβιβαστικῆς διαθέσεως εἰς τὰς ψυχὰς τῶν νεαρῶν Ἑλληνοαμερικανῶν πρὸς τὰς δύο πατρίδας των, τῆς φυσικῆς καὶ τῆς θετῆς.

4ον.—Οἱ ἀγωνισταὶ τῆς πίστεως.—Μονόπρακτον. Στηριγμένον ἐπάνω εἰς τὴν γνωστὴν ἱστορίαν τοῦ Μεγάλου Βασιλείου Ἐπισκόπου Καισαρίας τοῦ ὁποίου ἀφ' ἐνὸς ἐξαίρεται τὸ φιλάνθρωπον καὶ πρὸς αὐτοὺς τοὺς ἐχθροὺς τῆς πίστεως Ἑβραίους, ἀφ' ἐτέρου δὲ τὸ ἀτρόμητον ὑπὲρ τῆς πίστεως τὴν ὁποίαν ἤθελαν νὰ νοθεύσουν αὐτοκράτορες.

"Οπως καὶ ἡ Α΄ σειρὰ οὕτω καὶ ἡ Β΄ περιέχει ἄσματα μελοποιηθέντα ἀπὸ διαφόρους καλοὺς μουσικοὺς Ελληνας ἐν 'Αμεοικῆ.

Μὲ τὰς ἐκδόσεις αὐτὰς ἐλαττοῦνται πολὺ αἱ προφάσεις τινῶν, ὅτι ἕνεκα ἐλλείψεως καταλλήλων ἔργων ἀναβιβάζουν ἐπὶ τῆς σκηνῆς εἰς κοινοτικὰς ἢ ἄλλας ἑσπερίδας ἔργα τὰ ὁποῖα διαφθείρουν καὶ ντροπιάζουν.

οί πόλεμοι εἰς ὅλον τὸν κόσμον, ἱκετεύομέν Σε, κατάπαυσον νῦν τὸν πόλεμον καὶ τὴν ταραχήν. Λύτρωσε ἡμᾶς ἀπὸ τῶν ψιθυρισμῶν, πονηριῶν, ὑποψιῶν, μὲ τὸ ὁποῖα τυραννούμεθα. Κάμε μίαν ἀρχὴν καὶ ἔνωσον τὰ διάφορα ἔθνη εἰς τὸ ἀμάλγαμα τῆς ᾿Αγάπης, καὶ καθάρισον τὸν νοῦν μας μὲ τὸ λεπτὸν ἄρωμα τῆς ἀνοχῆς καὶ τῆς συγγνώμης». (Ἡ ζωὴ τοῦ ᾿Αριστοφάνους εἰνε μία διαπίστωσις τῶν κινδύνων εἰς τοὺς ὁποίους ἐξετέθη ἐξ αἰτίας τῆς πίστεώς του εἰς τὴν εἰρήνην).

Μὲ τὴν ὡραίαν αὐτὴν συμβολὴν τῆς κ. ᾿Αφροδ. Καραντινοῦ ἐπληροφορήθησαν ἀρκετοὶ συμπολῖταί μας ᾿Αμερικανοί περί τοῦ ἐκπολιτιστικοῦ πνεύματος τοῦ διέποντος τὴν ἑλληνικὴν φυλὴν ἀνέκαθεν.

Έπφράζομεν θερμά συγχαρητήρια πρός την κ. 'Αφροδ. Καραντινού.

ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ EΠI

ΠΡΟΣ ΤΑΣ ΜΕΓΑΛΑΣ ΕΟΡΤΑΣ

ΓΛΥΚΥΣ καὶ μειλίχιος ὁ υίὸς τοῦ Θεοῦ καὶ Θεός, μὲ τὸ μειδίαμα τῆς καλωσύνης εἰς τὰ χείλη, περιέρχεται πόλεις καὶ χωρία διδάσκων καὶ εὐεργετῶν. Τὰ βάϊα, οί φοίνικες, αί έλαῖαι ὑψοῦνται ἀπὸ τὰ χέρια τῶν ἀνθρώπων ἐκείνων οἱ ὁποῖοι μετ' ὀλίγον θὰ ζητήσουν τὸν σταυρικόν θάνατόν Του. 'Αναβαίνει μετ' όλίγας ήμέρας ὁ γλυκὸς Νυμφίος τῆς Παλαιστίνης πρὸς τὴν 'Αγίαν Πόλιν Ἱερουσαλήμ. Καὶ ἐκεῖ Τὸν περιμένει μία ἀπέραντος σειρά μαρτυρίων. Αί φωναί τοῦ 'Ω σ α ν ά προτοῦ σβύσουν ἀκόμη, θὰ ἀναμιχθοῦν μὲ μίαν ἄλλην φωνήν, τὴν φωνὴν τοῦ $\tilde{\alpha}$ ρον, $\tilde{\alpha}$ ρον, στα ύρωσον αὐτόν. Κατὰ τὰς άγίας αὐτὰς ἡμέρας ἀς στρέψωμεν τὸ βλέμμα τῆς ψυχῆς μας πρὸς τοὺς Αγίους Τόπους, αζ έμβαθύνωμεν είς τὸ πνεῦμα τοῦ Χριστιανισμού καὶ ἄς ἀφήσωμεν τὸν Ἰησούν Χριστὸν νὰ κάμη γενικήν κατάκτησιν τῆς καρδίας μας. Τότε καὶ μόνον τότε οἱ στεναγμοὶ τῆς ἀνακουφίσεως θὰ ἔβγουν ἀπὸ τὰ στήθη μας. Κάθε ταλαιπωρία μας, κάθε πόνος μας θὰ ἐξουδετερωθῆ. Θὰ ἴδωμεν ὅτι ὁ Ἰησοῦς Χριστός, δ γλυκύς Ναζωραΐος, ὑπέστη πολύ περισσότερα βάσανα ἀπὸ ἡμᾶς, καὶ θὰ πεισθῶμεν ὅτι ἡ μεγαλειτέρα νίκη τὴν ὁποίαν ἐγείρει κανείς, εἶνε ἡ νίκη τῆς ἀρετῆς, ἡ νίκη τῆς ἀγάπης ἀπέναντι τῆς κακίας.

ΚΑΙ ΟΜΩΣ

ΚΑΙ ΟΜΩΣ ἀντὶ κατὰ τὰς ἡμέρας αὐτὰς νὰ «εἰσέλθωμεν είς τοὺς έαυτούς μας» περισσότερον καὶ νὰ σκεφθώμεν πνευματικώτερον, φροντίζομεν μόνον πώς καλλίτερον θὰ περάσωμεν. Αι περισσότεραι χοροεσπερίδες γίνονται κατά τοὺς μῆνας Μάρτιον καὶ ᾿Απρίλιον, όπότε ώς ἐπὶ τὸ πλεῖστον εἶνε καὶ ἡ Μεγάλη Τεσσαρακοστή. Κοινότητες καὶ Σωματεῖα άμιλλῶνται πῶς να δργανώσουν διαφόρους έσπερίδας καί δπερ καί άτυχέστερον—κατά τὰς ἐσπέρας τῶν Σαββάτων διὰ νὰ εἶναι τὴν ἑπομένην πολύ ἀραιὸν καὶ εἰς τὰ δάκτυλα μετρημένον τὸ ἐκκλησίασμα τῶν Ναῶν, ᾿Αλλὰ θὰ ἔπρεπεν ἕως τώρα νὰ τὸ ἔχουν πληρέστατα κατανοήσει ΟΛΑΙ αί Κοινότητες, καὶ πρὸ παντὸς αί Κοινότητες τῆς Μεγαλουπόλεως ταύτης, καὶ νὰ περιορίσουν τὸ κακόν, πρός ίδιον ὄφελός των, οἰκονομικόν καὶ ψυχικόν. Ἡ Σεβαστὴ ᾿Αρχιεπισκοπὴ ἔχει πρὸ πολλοῦ ἤδη έξαπολύσει σχετικήν έγκύκλιον, άναπτύσσουσα τήν δλεθρίαν σημασίαν τὴν ὁποίαν ἔχει διὰ τὰς Κοινότητας ή ὀργάνωσις χοροεσπερίδων κατὰ τὰ Σαββατόβραδα, 'Αλλά φαίνεται ότι πολλαί Κοινότητες δεν έφρόν- οί Ελληνόπαιδες της 'Αμερικής;

τισαν ἀκόμη νὰ συμμορφωθοῦν μὲ τὸ πνεῦμα καὶ τὸ γράμμα τῆς ἐγκυκλίου ἐκείνης. Τί περιμένουν;

ΤΟ ΕΑΡ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΟΣ

ΓΛΥΚΥΤΑΤΑΙ καὶ ώραῖαι αἱ δύσεις τῶν ἡμερῶν αὐτῶν, αἱ ὁποῖαι ἐπηκολούθησαν μετὰ τὸν βαρὖν χειμῶνα. Ὁ ἐαρινὸς ἥλιος σκορπίζει παντοῦ τὴν χαράν καὶ τὰ πάντα ἐξωραίζονται καὶ λαμπρύνονται. Ἡ ἀνθρωπότης ὑφίσταται καὶ αὐτὴ τὸν μακρόν της χειμῶνα. Ή θύελλα τῶν παθῶν, τῶν ἐρίδων καὶ τῶν συγκρούσεων έξαπλώνει την νάρκην βαθύτατα είς την ύπνώττουσαν υπαρξιν. 'Αλλ' όπως μετά τὸν χειμώνα τῆς φύσεως ἔρχεται ἡ "Ανοιξις, κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον θὰ ἔπρεπεν ὁ ἄνθρωπος μετὰ τὰς ἀγρίας ψυχικὰς καταιγίδας, νὰ διέλθη τὴν ἐποχὴν τῆς ψυχικῆς του ἀναγενιήσεως. Ο χειμών τῶν παθῶν εἶνε ὁ σκληρότερος τῶν χειμώνων:--- ἐρημώνει, καταστρέφει καὶ ἐξαπολίει παντοῦ τάς άγριότητας και ὁ άνθρωπος μεταβάλλεται είς θηρίον άγνώριστον. Ο οἶκτος ἐκριζώνεται ἀπὸ τὰ στήθη του καὶ ἡ ἀγάπη ἐκχωρεῖ τὴν θέσιν της εἰς τὸ μῖσος καὶ τὴν κακίαν. Γύρω, τὸ ἔαρ τῆς φύσεως σ.ν.ελεῖται φαιδρόν καὶ ὡραῖον. Τὰ πάντα γύρω ἐμφανίζενται καταστόλιστα. Καὶ ή ψυχὴ ποῦ εύρίσκεται ἐμπρὸς εἰς εν παρόμοιον θέαμα, ὀφείλει νὰ ἀφεθῆ ἐλευθέρα νὰ ἀποτινάξη όλα τὰ δεινὰ τὰ ἠθικά, καὶ νὰ ἐμφανισθῆ ὑπὸ νέαν υπόστασιν. Τὸ ἔαρ τῆς ἀνθρωπότητος ἄς εἶνε ἐπίσης ώραῖον, ἐπίσης τερπνόν, ἐπίσης μεγαλειῶδες, ὅπως είνε καὶ τὸ σημερινὸν ἔαρ τῆς φύσεως μὲ τὰς ὡραίας του καὶ ἐκπάγλους ἀνατολάς.

HMEIZ ENAHNIZOMEN

«ΗΜΕΙΣ ΕΛΛΗΝΙΖΟΜΕΝ» ήτο ή χαρακτηριστική έκφρασις μιᾶς ἐπιστολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Λίβερπουλ τῆς 'Αγγλίας, γραφείσης 'Ελληνιστὶ καὶ σταλείσης πρός το Πανεπιστήμιον 'Αθηνών έπ' εὐκαιρία της προσεχούς έορτης της έκατονταετηρίδος του. Είνε ἀνάγκη νὰ τονισθῆ δεόντως ἡ ἔκφρασις αὕιη, διότι ἀποτελεῖ μίαν εἰλικρινῆ ὁμολογίαν ὅτι τὰ μεγαλείτερα τῶν κρατῶν ἔχουν κατανοήσει ὅτι ἡ Ἑλληνική γλώσσα καὶ ὁ 'Ελληνικὸς πολιτισμὸς εἶνε ἀπαραίτητα διὰ πᾶσαν πρόοδον. Καὶ είνε εὐχάριστον ὅτι ἡ φωνὴ αὐτή τοῦ «ἡμεῖς ἑλληνίζομεν» ἐξέρχεται ἀπὸ τὸ συντηρητικώτερον τῶν πανεπιστημίων, ὅπως είνε τὸ Πανεπιστήμιον τῆς Λίβερπουλ, Εἶναι ὅμως ἀξία πολλῆς προσοχῆς ή ἔκφρασις αὐτή διὰ τοὺς ελληνόπαιδας τῆς 'Αμερικής καὶ οἱ γονεῖς ἰδιαίτατα καλοῦνται ν' ἀναπτύξουν είς τὰ τέκνα των τὴν βαθυτάτην σημασίαν τῶν δύο αὐτῶν λέξεων. Διότι, ἐὰν οἱ ἄλλοι Ἑλληνίζουν, θεωρούντες καύχημά των νὰ μανθάνουν Έλληνικήν ἀνάγνωσιν, Έλληνικήν γραφήν και Έλληνικήν όμιλίαν, τί πρέπει να κάμνωμεν ήμεις οί "Ελληνες καί

OAMBON

'Αρχιμ. 'Αθηναγόρα Καδδάδα, Πρωτοσυγκέλλου τῆς 'Αρχιεπισκοπῆς 'Αμερικῆς

«Μαχάριοι οἱ ἐλεήμονες ὅτι αὐτοὶ ἐλεηθήπονται».

'Απὸ ὅλους τοὺς μαχαρισμοὺς καὶ ἀπὸ ὅλες τὲς διατάξεις, ἡ ὁποῖες εὐρίσκονται εἰς τὴν 'Ε π ὶ τ ο ῦ "Ορο ο υ ς ὁ μ ι λ ί α ν καὶ κανονίζουν τὲς ἀδελφικὲς σχέσεις τῶν ἀνθρώπων μεταξύ τους, ὁ μαχαρισμὸς αὐτὸς μοῦ φαίνεται πλειὸ ἀνθρώπινος, πλειὸ γλυκύς. "Αμα δὲ προσθέσουμε καὶ τὴν ἀναπόσπαστην ἀπὸ τὸν μαχαρισμὸν αὐτὸν διάταξιν τοῦ Σωτῆρος περὶ τοῦ τρόπου κατὰ τὸν ὁποῖον πρέπει νὰ γίνεται ἡ ἐλεημοσύνη, «Π ροσέχετε τὴν ἐλεημοσύνην ὑμῶν μὴ ποιεῖν ἔμπροσθεν τῶν ἀνθρώπων πρὸς τὸ θεαθῆναι αὐτοῖς» μοῦ φαίνεται ὅτι ἔτσι ἔχουμε τὸ πλειὸ ἀδελφικό, τὸ πλειὸ κοινωνικό, τὸ πλειὸ εὐγενικό, τὸ πλειὸ χριστιανικὸ ἄρθρον τῆς ἐπὶ τοῦ "Ορους ὁμιλίας.

Είς τὸν μακαρισμὸν αὐτὸν «Μακάριοι οἱ ἐλεήμονες» προσθέτει ὁ Σωτήο Χριστός την θείαν υπόσχεσιν «ὅτι αὐτοὶ ἐλεηθήσονται.» Βέβαια ὑπόσχεται εἰς αὐτοὺς ὅτι καὶ ὁ Θεός θὰ είναι ἐλεήμων εἰς τοὺς ἐλεήμονας. 'Αλλὰ ἡ ἀφέλεια τοῦ ἐλεήμονος καὶ ἡ μακαριότης του είνε πάλιν μέσα σ' αὐτην την ίδια την πράξί τους διότι ή θεία αὐτη παραγγελία τοῦ Ίησοῦ νὰ είνε ὁ ἄνθρωπος ἐλεήμων ἔχει διπλοῦν σκοπόν, α') νὰ βοηθήση βέβαια ἐχείνους ποὺ στεροῦνται καὶ ὑποφέρουν καὶ φυσικὰ ἐμμέσως νὰ γίνη ἐπωφελής κοινωνικῶς, καὶ 6') νὰ είναι ὁ ἄνθρωπος ἐλεήμων γιὰ νὰ είνε ἄνθρωπος, τὸ ὁποῖον δὲν είνε ὀλιγώτερον σπουδαῖον. Νὰ συνδέη, δηλαδή, τὸ ἄτομόν του μὲ τὴν λοιπὴν ἀνθρωπίνην οἰκογένειαν, δίνοντας κάτι τι ἀπὸ τὸ δικό του, ἀπὸ τὸν ξαυτόν του συνειθίζοντας την καρδιά του νὰ πονή στοῦ άλλου τη δυστυχία, νὰ αἴοθάνεται δική του τοῦ ἄλλου τὴν ἀνάγκη καὶ νὰ προσπαθῆ μὲ τὸ δικό του κόπο τὸ δικό του ἀπόκτημα νὰ γιατρεύη τὸν ξένο πόνο.

Σήμερα βέβαια, που ζοῦμε στη χώρα αὐτή, κοντεύει νὰ ξεχάσουμε τί εἶνε ἡ ἀληθινὴ φτώχεια· πόσο φοβερὴ εἶνε ἡ σκελετώδης μορφή της καὶ πόσο σκληρὰ εἶνε τὰ νύχια της. Γιατὶ στὴ χώρα αὐτὴ πολὺ σπανίως συμβαίνει νὰ μένουν οἱ ἄνθρωποι χωρὶς ψωμί, χωρὶς σκεπή, χωρὶς ροῦχα, ἔστω καὶ παληά, χωρὶς φωτιά λίγη ἢ πολλὴ τὸ χειμῶνα, χωρὶς νοσοκομεῖο, γιατρὸ καὶ γιατρικά. Πολὺ σπανίως ἔρχονται περιστάσεις, ποὺ τὸ παιδὶ νὰ μελανιάζη ἀπὸ πεῖνα καὶ κρύο, ξεσχίζοντας τῆς μάνας τὰ στήθεια· καὶ σχεδὸν καμμία χήρα μάνα ἢ τρεμόψυχη κουβαριασμένη γιαγιᾶ δὲν στέκει στὲς γωνιὲς τῶν δρόμων μὲ κουρελιάρικα παιδιὰ νὰ ζητάη ἐλεημοσύνη τουρτουρίζοντας ξεπαγιασμένη ἀπὸ τὸ δολοφονικὸ ξηροβόρι.

Γι' αὐτὸ ἐπαναλαμβάνω κοντεύει νὰ ξεχάσουμε τί εἶνε ἡ φτώχεια, ἐκείνη ἡ φτώχεια, ποὺ τὴν συναντῷ κανεὶς στὲς περσότερες πόλεις, κοσμοπόλεις καὶ κωμοπόλεις καὶ χωριὰ ὅλης τῆς ἄλλης κατοικουμένης γῆς, μὴ ἐξαιρουμένης βέδαια καὶ τῆς γενετείρας μας. Καὶ λησμονῶντας δέβαια τὴν πραγματικὴ φρικώδη μορφὴ τῆς φτώχειας, ἴσως ἡ σκέψις

μας δὲν ἀνεδαίνει ὅλο τὸ ὕψος τῆς σημασίας ἑνὸς τέτοιου ἄρθρου στὸ χριστιανικὸ-κοινωνικὸ καταστατικό, ποὺ ὀνομάζεται ἐπὶ τοῦ ὄρους ὁμιλία καὶ εἰς τὸ ὁποῖον ὁ ἱδρυτής του Χριστὸς ἀπήτησε νὰ δεθῆ ἡ ἀνθρώπινη καρδιὰ μὲ τὴ δυστυχία καὶ νὰ τῆς δίνη βάλσαμο.

Μὰ πρέπει νὰ στείλουμε γιὰ μιὰ στιγμὴ τὴ σκέψι μας στὴν ἐποχὴ τοῦ Χριστοῦ, κατὰ τὴν ὁποίαν ἡ εὐγένεια τῆς καρδιᾶς ἦτο ἐξαιρετικὸ φαινόμενον, προνόμιο μᾶλλον ἐλαχίστων ἀνθρώπων, καὶ ἡ εὐσπλαγχνία καὶ ἐλεημοσύνη ἦταν ἀκατανόητο καὶ ἀδιάφορο είδος ἀνθρωπίνης διαγωγῆς.

Νὰ στείλουμε τὴ σκέψι μας στὰ χρόνια ἐκεῖνα, ποὺ νέοι, γέροντες, νηὲς καὶ γρηές, παιδάκια, ἀγόρια καὶ κορίτσια, πέθαιναν ἀπὸ πεῖνα, παγωνιὰ καὶ ἀρρώστεια καθημερινὰ στοὺς δρόμους, στὰ ὑπόγεια, στοὺς ἀγροὺς καὶ στὲς σπηλιές καὶ τὸ θέαμα αὐτὸ ἐθεωρεῖτο κᾶτι τι τὸ φυσικὸ χωρὶς σημασία, ὅπως τὰ πτώματα τῶν ζώων στὲς κοπριὲς καὶ τὰ σκουπίδια.

Κι' ὅταν ὁ νοῦς μας παραστήση τὴ φρικώδη ἐκείνην εἰκόνα, ποὺ ξαναζωντάνεψε μ' ὅλη της τὴ φρίκη στὴ Μικρασιατικὴ καταστροφή καὶ στοὺς προσφυγικοὺς συνοικισμοὺς καθ' ὅλη τὴν Ἑλλάδα πρὸ δέκα πέντε ἐτῶν περίπου, τότε μποροῦμε νὰ ἐκτιμήσουμε τὴ σπουδαιότητα, ποὺ εἴχε ἡ ἀπαίτησις τοῦ Χριστοῦ ἀπὸ τὰ μέλη τῆς ὀργανώσεώς του νὰ συμπονοῦν καὶ ἐλεοῦν στὴ δυστυχία τῶν ἄλλων.

"Έχεις, έλεγε ὁ μακαρισμός ἐκεῖνος, ἔχεις ὁ ἄνθρωπε ἕνα κομμάτι ψωμὶ σήμερα, μοίρασέ το μ' αὐτόν, ποὺ 6ουρκώνουν τὰ μάτια του ἀπὸ παράπονο 6λέποντας σένα νὰ τρῶς ἐνῷ αὐτὸς πεινάει κι' ἄν σοῦ λείψη αὕριο ἐσέ, κἄποιος ἄλλος θὰ μοιράση μαζύ σου ἕνα κομμάτι ψωμὶ δικό του. "Εχεις δυὸ ποκάμισα ἢ δυὸ ἐξωφόρια, δόσε τὸ ἕνα στὸν κουρελῆ, ποὺ τουρτουρίζοντας ἐκτύπησε τὴν πόρτα σου, νὰ γλυτώση ἀπὸ τὰ νύχια τοῦ χάρου.

Στηριγμένος πάνω σ' αὐτὴ τὴ σκληρὴ πραγματικότητα τῶν χρόνων ἐκείνων, ποὺ ξαναζωντανεύει πολὺ συχνὰ κατόπι ἀπὸ πολέμους, σεισμούς, πλημμύρες, ξέσπασμα λαιμαργίας τῶν κεφαλαιούχων, καὶ ἄλλες ἀνθρώπινες πληγές, ἐφώναζε ὁ Ἰησοῦς σὲ κείνους, ποὺ κλειοῦν τὰ μάτια τῆς ψυχῆς τους: «Μὴ θησαυρίζετε ἐπὶ τῆς γῆς ὅπου σαράκι καὶ σαπίλα μπορεῖ νὰ ρημάξῃ ὅ,τι ἀπεκτήσατε θησαυρίζετε δὲ μᾶλλον θησαυροὺς ἐν οὐρανῷ, δαλσαμώνοντας τὸν ἀνθρώπινο πόνο ἐδῶ στὴ γῆ».

Καὶ τώρα, ποὺ ὁπωσδήποτε κατεδείξαμε τὴν ὑψηλὴ σημασία τοῦ μακαρισμοῦ αὐτοῦ τοῦ ἐλεήμονος καὶ τὴν ἠθικὴ γυμναστική, ποὺ δίνει ἡ ἐλεημοσύνη στὴν ἀνθρώπινη καρδιὰ ἡ ὁποία τὴν ἐφαρμόζει, ἄς ποῦμε ὀλίγα λόγια γιὰ τὸν τρόπο μὲ τὸν ὁποῖον πρέπει νὰ ἐξασκῆται καὶ τὸν ὁποῖον ὑποδεικνύει ὁ Χριστὸς λέγων: «Π ροσέχετε τὴν ἐλεημοσύνην ὑμῶν μὴ ποιεῖν ἔμπροσθεν τῶν ἀνθρώπων πρὸς τὸ θεαθῆναι αὐτοῖς σοῦ δὲ ποιοῦντος ἐλεημοσύνην μὴ γνώτω ἀριστερά σου τί ποιεῖ ἡ δεξιά σου».

Συνηθίσαμε νὰ μεταχειριζώμεθα τὴν φράσιν αὐτὴν πολύ συχνὰ γι' ἀστεῖο μὰ μέσα της ἔχει τόση σημασία γιὰ τὴν κοινωνική ζωή, ποὺ μπορεῖ νὰ θεωρηθή ἀνυπολόγιστος.

Μὲ πόση φοοντίδα ὁ Χριστὸς ἀποδλέπει στὴν εὐγενικιὰ ζωή! "Αν πρόκηται νὰ κάμης ἐλεημοσύνην γιὰ καύχησι, γιὰ ἐπίδειξι, καλύτερα μὴν τὴν κάμης. Πρῶτο γιατὶ μὲ τὸν ἐπιδεικτικό σου τρόπο κλωτσᾶς καὶ καταπατεῖς τὴν ἀξιοπρέπεια ἐκείνου πώχει τὴν ἀνάγκην σου τοῦ ξευτελίζεις τὴν ἀτομικότητά του μπρὸς στοὺς ἄλλους ἢ τὸν ἀποκτηνώνεις ἀναγκάζοντάς τον σιγὰ-σιγὰ νὰ συνειθίζη νὰ διώχνη ἀπὸ πάνω του τὸ φιλότιμο καὶ τὴν ντροπή. Γι' αὐτὸ τὸ λό-

γο, πολλοί, πού τυραννοῦνται ἀπὸ δυστυχίες, πολλές φορές καταπίνουν μερονυκτίς τὰ δάκουά τους γιὰ νὰ μὴ τοὺς ἰδῆ κανείς καὶ τοὺς τὰ σφογγίση δημοσία, καὶ πεθαίνουν στὸ τέλος χωρίς νὰ ἔχη γνωρίσει κανείς ἄλλος τὴν κατάντια τους, καί πεθαίνουν κουφά κλεισμένοι στά σπήτια τους με την άνθρώπινη άξιοπρέπεια πάνω στὰ βαθουλωμένα κλειστά τους μάτια, χωρίς να δείξουν τη δυστυχία τους, χωρίς να ψιθυρίσουν γιὰ τὴν πεῖνά τους, χωρὶς νὰ γογγύσουν γιὰ την αρρώστεια τους. Καὶ δεύτερο πρέπει νὰ αποφύγης νὰ κάμης έλεημοσύνη με έπιδειξι γιατί έτσι ή έλεημοσύνη σου δείχνει ὅτι δὲν ἔχει ἐλατήριο τὴν ἀγάπη πρὸς ἐκεῖνον, ποὺ πάσχει, οὖτε είνε καρπὸς τῆς εὐαισθησίας τῆς καρδίᾶς σου, ούτε συναίσθησις των συναδελφικών σου ύποχρεώσεων πρός τούς συνανθρώπους σου, άλλ' είνε ενα άηδες προϊόν τοῦ έγωϊ σμοῦ σου καὶ τῆς ματαιοδοξίας σου. Καὶ πολύ ὤμορφα λέγει ὁ Χριστὸς γιὰ ἐκείνους, ποὺ κάνουν τὴ βοήθεια στὸν ἄλλον κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον· «ἀμὴν λέγω ὑμῖν, αὐτοὶ ἀπέχουσι τὸ μισθὸν αὐτῶν». Αὐτοί, ποὺ ἀπὸ ματαιοδοξίαν τὸ κάνουν, κάνουν ψευτοελεημοσύνη καὶ πληρώνονται την άξία τῆς πράξεώς τους μὲ τὸν ἴδιο τρόπο, ἀποκτῶντας ἕνα ψεύτικο ὄνομα στὸν κόσμο γιὰ μόνη ἀνταμοιβή τους.

Ύπάρχουν βέβαια περιπτώσεις, ποὺ ἡ ἐλεημοσύνη ἐξ ἀνάγκης γίνεται δημοσία καὶ τότε ὅχι μόνον τὸ ἀριστερό σου χέρι γνωρίζει τί κάνει τὸ δεξί σου, ἄλλὰ κι' ὁ κόσμος ὅλος.

Ή περιπτώσεις αὐτὲς συμβαίνουν, ὅταν ἡ δυστυχία εἶνε πολὺ μεγάλη, ἀνωτέρα τῶν ἀτομικῶν δυνάμεων τοῦ καθενὸς καὶ τότε ἡ βοήθεια γίνεται ὁμαδική: ἡ βοήθεια αὐτὴ ἡ ὁμαδικὴ λέγεται ἔρανος καὶ τὸ εἶδος αὐτὸ τῆς ὁμαδικῆς βοηθείας πρὸς τοὺς πάσχοντας εἶνε στὲς ἡμέρες μας τὸ πλειὸ ἐπιτυχές, ἀνακουφιστικό, εὐγενές, ἐκπολιτιστικό. "Ο,τι εἶνε ἀδύνατο νὰ ἐπιτύχη ἡ ἰδιωτικὴ βοήθεια τὸ ἐπιτυγχάνει πολὺ ὡραῖα ἡ ὁμαδικὴ βοήθεια, ὁ ἔρανος, ποὺ μὲ τοῦ καθενὸς τὴν ἀτομικὴ συνεισφορὰ συναθροίζει ἕνα σεβαστὸ ποσὸν καὶ μὲ σχέδιο καὶ ὀργάνωσι ἐπιτυγχάνει μιὰ μεγάλη ἀνακούφισι δυστυχίας, εἶς τὴν ὁποίαν ἡ ἔλεημοσύνη τῶν ἀτόμων ξεχωριστά, δὲν θὰ ἔπιανε κανένα τόπον.

'Ο ἔφανος ὅταν εἶνε προαιρετικός, ἔντιμος καὶ σκόπιμος εἶνε τὸ προϊὸν εὖγενῶν καρδιῶν ἑνωμένων μὲ ὀρθὴν σκέψιν. Εἶνε σημάδι ἀνωτέρου πολιτισμοῦ. Γι' αὐτὸ μολονότι δὲν γίνεται σύμφωνα μὲ τὸ «μὴ γνώτω ἡ ἀριστερά σου τί ποιεῖ ἡ δεξιά σου» δὲν εἶνε ὀλιγώτερο χριστιανικὴ ἀρετή.

Έκτὸς ὅμως ἀπὸ τὴν ἐλεημοσύνην μὲ τὴν στενήν της έννοιαν, δηλ. την ύλικην ανακούφισιν έκείνων, που πάσχουν ύλικες στερήσεις, έχουμε καὶ τὴν έλεημοσύνην με τὴν πλατειά της ἔννοιαν. Αὐτὸ τὸ είδος τῆς ἐλεημοσύνης, ποὺ λέγεται εὐσπλαγχνία, ἔχει πραγματικωτέραν ἀξίαν καὶ γιὰ ἐκείνον, που πάσχει και για έκείνον ὁ ὁποίος έλεεί. Γιατί τὸ είδος της έλεημοσύνης, που περιορίζεται μόνον να 6οηθήση κανείς χρηματικώς έκεῖνον ποῦ στερεῖται, είν' εὔκολο γιὰ τοὺς πλουσίους, πολὺ μάλιστα εὔκολο, ἐνῷ εἶνε πολὺ δύσκολο νὰ ἐξασκήσουν τὴν ἀρετὴν αὐτὴν οἱ πτωχοί, ποὺ δὲν έχουν νὰ δώσουν καὶ ἄν στερηθοῦν ἀκόμη πάλιν δὲν θὰ τοὺς περισσεύση νὰ δώσουν εἰς ἄλλους. "Έτσι καταντῷ χριστιανικὸν προνόμιον μόνον γιὰ τοὺς πλουσίους. Ἐνῷ μὲ τὴν πλατειά της ἔννοιαν ἡ ἐλεημοσύνη, ὅταν δηλ. ἐκτείνεται ἀπ' ὅλες τὲς μεριὲς καὶ γίνεται εὐσπλαγχνία, τότε ἀγκαλιάζει ἡ άρετη αὐτη τὸν καθένα, ποὺ ή καρδιά του ματώνει γιὰ κάθε είδους δυστυχία δποιουδήποτε συνανθοώπου του.

'Εκτὸς ἀπὸ τοὺς πτωχοὺς καὶ πένητας, ποὺ καὶ ἡ ἀνακούφισις μπορεῖ νὰ τοὺς δοθῆ μὲ ὑλικὰ πράγματα περὶ τῶν

όποίων μπορεί νὰ φροντίση ἡ ἰδιωτικὴ ἐλεημοσύνη κἄποιου ἢ ὁ ἔρανος μιᾶς ὁμάδος, ὑπάρχουν ἕνα σωρὸ ἄλλοι δυστυχεῖς, πού, οὖτε τὸ χρῆμα ἑνός, οὖτε ἡ ὁμαδικὴ συνεχὴς συνεισφορὰ πολλῶν, θὰ μποροῦσε νὰ γιατρεύση.

Εΐν' ἐκεῖνοι, ποὺ ἡ καρδιά τους συντρίβεται ἀπὸ ἀπογοητεύσεις στη ζωή καὶ βλέπουν κατόπι μόνο σκοτάδι γύρω τους. Είναι ἐκεῖνοι, ποὺ κάποιο μεγάλο παραπάτημα στή ζωή τους, ἐντρόπιασε τὸ χαρακτῆρά τους καὶ τοὺς ἔκαμε δακτυλοδεικτούμενους ἀπὸ τὴν κοινωνί· κι' εἰς σὲ κάθε δάκτυλο, που σάν δαυλί αναμμένο στέχει αλύγιστο πρός αὐτούς καὶ τὴ σκιά του κουφοπέονει τὸ μάτι τους, παγώνει τὸ αίμα στὲς φλέβες τους, τὰ νεῦρά τους χαλαρώνουν καὶ ένας πόθος χυριαρχεί στην ψυχή τους, νὰ τερματίσουν την τέτοια τυραννική ζωή τους. Είνε ἐκεῖνοι, ποὺ ἀντίθετα ἀπ' αὐτούς, ἔχασαν κάθε είδος ντροπή καὶ τρέχουν γελοκλαίοντας στὸν κατήφορο κάθε κακομοιριᾶς. Ὁ κόσμος ἔπαυσε νὰ τούς λυπιέται κι' έτσι έπαυσαν κι' αὐτοὶ οἱ ἴδιοι νὰ λυπιῶνται τὸν ξαυτόν τους καὶ ἀφήνονται στὴν τύχη, ἀπ' ὅπου κι' αν τούς κτυπάη αλύπητα τὸ κάθε ανεμόδαρμα τῆς ζωῆς. Είνε ἐκεῖνοι (πρὸ παντὸς γυναῖκες), ποὺ ἡ ἄμαρτία ἐφώλιασε στή σάρχα τους κι' εμόλυνε βαθειά τή σχέψι καὶ τή ψυχή τους μὰ μὲ τὴ μεροληπτική τῆς κοινωνίας σκέψι καὶ κρίσι, στιγματίζονται γι' αὐτὸ καὶ τὰ ἀθῶμα μέτωπα ἐκείνων, ποὺ συγγένεια αἵματος ἢ ἀγχιστείας τὰ συνδέει μὲ αὐτές. Εἶνε έκεῖνοι, ποὺ ἡ ἀπιστία ἐρήμαξε τὴν ψυχή τους καὶ ἄν δὲν δρεθή χέρι εὐσπλαγχνικό νὰ τὴν ξαναδασώση, νὰ τὴν δροσίση, νὰ τὴν ἀμορφήνη, μόνον κινητὰ βουνὰ ἄμμου θὰ σωοιάζη ἀπάνω της πάντα καὶ λίβας, φοβερὸς σιμμούν, θὲ νὰ τὴν καψαλιάζη συνεχῶς.

Σ' ὅλες αὖτὲς τὲς δυστυχίες, κι' ἄλλες πολλὲς περισσότερες, ποὺ ἡ κατάλληλη εὐσπλαγχνία τῶν ἄλλων θὰ βαλσάμωνε τὲς ἀνοικτὲς πυώδεις πληγές τους καὶ θὰ τὲς ἐγιάτρευε, εἶνε ἡ ἐλεημοσύνη μὲ τὴν πλατειά της ἔννοια, ποὺ θαυματουργεῖ. Αὖτὴ τὴν ἐλεημοσύνη ἔδειξε ὁ Χριστὸς κι' ἐφήρμωσε εἰς τὴν ἐπὶ τῆς γῆς ζωήν του. Αὐτὴν εἶχε ὑπ' ὄψει του ὅταν ἔλεγε: «Μακάριοι οἱ ἐλεήμονες ὅτι αὐτοὶ ἐλεηθήσονται».



ΑΤΛΑΝΤΑ, ΓΕΩΡΓΙΑΣ

Έκ Θεσσαλονίκης άνηγγέλθη είς τον Αίδ. Παν. Κωνσταντινίδην, Έξημέριον τῆς Κοινότητος 'Ατλάντας, ὁ θάνατος τοῦ γηραιοῦ πατρός του Αίδ. 'Αντωνίου Κωνσταντινίδου,

Ο ἀοίδιμος, καταγόμενος ἐκ Μακεδονίας, ἐγκατεστάθη νεότατος εἰς Σμύρνην ὅπου δημιουργήσας οἰκογένειαν καὶ περιουσίαν ἔζη εὐτυχὴς μέχρι τῆς καταστροῷῆς τῆς Μικρᾶς ᾿Ασίας.

Χειροτονηθείς 'Ιερεύς παρά τοῦ ἀειμνήστου Μητροπολίτου Φιλαδελφείας Λεοντίου ὑπηρέτησε πιστώς τὰν 'Εκκλησίαν ἐπὶ τεσσαράκοντα ὁλόκληρα ἔτη εἰς Φιλαδέλφειαν καὶ Σμύρνην, ὀπόθεν μετὰ τὰν Μικρασιατικὰν καταστροφὰν ἐγκατεστάθη εἰς Θεσσαλονίκην διατελών μέχρι των τελευταίων αὐτοῦ στιγμών 'Εφημέριος τοῦ ἐκεῖ Ναοῦ τῆς 'Αναλήψεως,

Έπισκεδθείς πρό τινων έτων την 'Αμερικήν, παρέμεινεν έπί τι διάστημα έν Λόουελλ, Μασσ, παρά τω υίω του έπιστρέψας πάλιν είς την έν Θεσσαλονίκη θέσιν του.

Ηὐτύχησε νὰ ίδη τέσσαρας έγγόνους.

«'Ο 'Ορθόδοξος Παρατηρητής» ἐκβράζει θερμὰ συλλυπητήοια πρὸς τὸν Αίδ. Παν. Κωνσταντινίδην ἐπὶ τῆ ἀπωλεία ἐνὸς τοιούτου ἐναρέτου καὶ διλοστόργου πατρός.

ΛΥΣΕΙΣ ΑΠΟΡΙΩΝ

Πρός τὸν ἀξιότιμον Διευθυντήν τοῦ «'Ορθοδόξου Παρατηρητοῦ».

Παρακαλῶ ἔξηγήσατέ μου τὴν κάτωθι ἀπορίαν.

Πρὸ ἡμερῶν ἐγένετο ἕνας γάμος καὶ ὁ Ἱερεὺς κατὰ τὸ σύνηθες, ἀφοῦ ἔλαβε τὰ δακτυλίδια καὶ είπε ἀρραβωνίζεται ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ (δεῖνα) τὴν δούλην τοῦ Θεοῦ (δεῖνα) έθεσεν εἰς τὰς χεῖράς των τὰ δακτυλίδια. 'Αλλὰ έβαλε τὸν Παράνυμφον νὰ ἐπαναλάβη πάλιν αὐτά, ποὺ εἶπεν ὁ Ἱερεύς, καὶ ὁ ἄνθρωπος τὸ ἔκανε. Εἶς τὸ στεφάνωμα ὅμως κάποιος τοῦ είπε τοῦ Παρανύμφου ὅτι δὲν είναι δική του δουλειά αὐτὴ καὶ οὕτω δὲν ἠθέλησε νὰ ἐπαναλάδη εἰς τὴν στέψιν τὰ λόγια τοῦ Ἱερέως, δηλαδή: «Στέφεται ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ (δεῖνα) την δούλην τοῦ Θεοῦ (δεῖνα)» καὶ τἀνάπαλιν μεγαλοφώνως, παρά ήρχεσθη νὰ ἀλλάξη μόνον τὰ στέφανα καὶ είπε τοῦ Ἱερέως ὅτι αὐτὴ είνε δουλειὰ μόνον τοῦ τελοῦντος τὸ μυστήριον. Εἰς τὸ τέλος δὲ τῆς στέψεως έξήτησε έξηγήσεις ὁ Παράνυμφος ἀπὸ τὸν Ἱερέα καὶ ὡς ἀπάντησιν ὁ Ἱερεὺς τοῦ είπεν ὅτι οἱ ἀμαθεῖς Ἱερεῖς τὸ κάνουν διαφορετικά, δηλαδή νὰ άλλάζη ὁ παράνυμφος τὰ δακτυλίδια καὶ τὰ στέφανα σιωπηλῶς.

Τώρα λοιπὸν σᾶς παραχαλῶ θέλω νά μάθω ποῖον εξναι τὸ ὀρθόν, μήπως ὑπάρχει πουθενὰ καμμιὰ διάταξις τοιαύτη καὶ δὲν περιῆλθε εἰς τὴν ἀντίληψίν μου, δηλαδὴ μετὰ τὸν Ἱερέα νὰ τοὺς στεφανώνη καὶ ὁ Παράνυμφος καὶ νὰ ἐπαναλαμβάνη τὰ λόγια τοῦ Ἱερέως καὶ μεγαλοφώνως; Θέλω διὰ τοῦ ἑπομένου φύλλου τοῦ «'Ορθοδόξου Παρατηρητοῦ» νὰ ἴδω ἐὰν ὄντως ἔχει δίκαιον.

Keene, N. H., Μαρτίου 25, 1937.

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ

Εῖς οὐδὲν εὐχολόγιον τῆς 'Ορθοδόξου 'Ανατολικῆς 'Εκκλησίας εὕρομεν διάταξιν ἢ σύστασιν ἢ ὑπόδειξιν ἴνα ὁ παράνυμφος ἐπαναλαμβάνη τὰς φράσεις τοῦ 'Ιερέως εἰς τὴν τέλεσιν τοῦ γάμου: «Στέφεται ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ (δεῖνα) τὴν δούλην τοῦ Θεοῦ (δεῖνα) κλπ.» οὐδὲ εἰς τὴν πρᾶξιν τῆς 'Εκκλησίας ἐπεκράτησε ποτὲ τοιοῦτο ἔθιμον.

'Ημεῖς οὐδέποτε εἴδομεν 'Ιερέα 'Ορθόδοξον τελοῦντα τὸ μυστήριον τοῦ γάμου νὰ ἀπαιτήση ἐπανάληψιν τῶν φρά-

σεων αὐτῶν ὑπὸ τοῦ παρανύμφου.

'Αλλά και ή ίδιότης τοῦ παρανύμφου δὲν είνε δυνατὸν

νὰ ἀπαιτῆ τοιοῦτό τι, διὰ τοὺς έξῆς λόγους:

'Ο ἀνάδοχος κατὰ τὴν βάπτισιν ἀναλαμβάνει ὑποχρεώσεις ἀπέναντι τοῦ ἀναδεκτοῦ (νηπίου μάλιστα ὅντος). 'Αναλαμβάνει νὰ τοῦ διδάξη τὴν ὀρθὴν πίστιν καὶ νὰ τὸν καθοδηγήση εἰς τὰ τῆς χριστιανικῆς πίστεως καὶ ἠθικῆς. 'Επὶπλέον δὲ κατὰ τὴν βάπτισιν συνάπτεται πνευματικὴ συγγένεια μεταξὺ ἀναδόχου καὶ ἀναδεκτοῦ καὶ τῶν ἀνιόντων καὶ κατιόντων συγγενῶν αὐτῶν. Διὰ τοὺς λόγους αὐτοὺς δὲν είνε ἄσκοπον τὸ ὅτι ἐπαναλαμβάνει φράσεις τοῦ 'Ιερέως ὁ ἀνάδοχος καὶ ἀπαντῷ εἰς ἐρωτήσεις αὐτοῦ κατὰ τὴν τελετὴν τοῦ 'Ι. Μυστηρίου καὶ δμολογεῖ ἀντὶ τοῦ βαπτιζομένου τὴν ὁμολογίαν τῆς 'Ορθοδόξου πίστεως.

Είς τὸν γάμον ὅμως ὁ παράνυμφος οὖτε πνευματικὴν

TO ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΗΣ FOREIGN LANGUAGES INFORMÁTION SERVICE

'Ο κ. Read Lewis, διευθυντής τῆς Foreign Languages Information Service, 222 τῆς 4ης Λεωφόρου τῆς πόλεως Νέας Ύόρκης, ἀνεκοίνωσεν εἰς ἡμᾶς, ὅτι ἡ ἐν λόγω 'Οργάνωσις ἴδρυσε καὶ Έλληνικὸν Γραφεῖον, τοῦ ὁποίου ἡ διεύθυνσις ἀνετέθη εἰς τὸν κ. Βασίλειον Θ. Ζούστην, δημοσιογράφον καὶ εἰδικὸν γραμματέα τοῦ Έκπαιδευτικοῦ Τμήματος τοῦ 'Ανωτάτου Έκπαιδευτικοῦ Συμβουλίου τῆς 'Αρχιεπισκοπῆς.

Ή 'Οργάνωσις αὕτη ἔξυπηρετεῖ τοὺς ἔν 'Αμερικῆ μετανάστας, χωρὶς καμμίαν διάκρισιν. Προσπαθεῖ νὰ διερμηνεύη τὴν θέσιν τῶν ἀλλοδαπῶν εἰς τὴν 'Αμερικήν, καθιστῶσα τὰς ὑπὲρ αὐτῆς ἔνεργείας των καὶ τὴν δημιουργικὴν συμβολήν των εἰς τὴν 'Αμερικανικὴν ζωὴν εὐρύτερον γνωστὰς καὶ ἔπομένως ἀξίας πάσης ἔκτιμήσεως. 'Επιδιώκει προσέτι νὰ παρουσιάζη εἰς τὸν ἀλλοδαπὸν τὰ οἰκονομικὰ καὶ κοινωνικὰ προβλήματα τῆς 'Αμερικῆς μὲ ἀμεροληψίαν καὶ χωρὶς κομματισμόν. 'Επιτυγχάνει δὲ τὸ τοιοῦτον μὲ ἄρθρα περὶ τῆς 'Αμερικανικῆς Κυβερνήσεως, τῶν ἔκπαιδευτικῶν εὐκαιριῶν, τῆς ἀναπτύξεως τῶν 'Αμερικανικῶν Τεχνῶν καὶ Γραμμάτων, περὶ Πολιτογραφήσεως καὶ Μεταναστεύσεως, καὶ περὶ ἄλλων εἰδικῶς προβλημάτων, τὰ ὁποῖα ἀφορῶσι τὸν μετανάστην. Τὸ Ἑλληνικὸν τοῦτο Γραφεῖον θὰ προσφέρη τὴν συνεργασίαν του εἰς ὅλα αὐτὰ τὰ ζητήματα.

'Ο «'Ορθόδοξος Παρατηρητής» συγχαίρει τον κ. Ζούστην διὰ τὸν διορισμόν του ὡς Διευθυντοῦ τοῦ Ἑλληνικοῦ Τμήματος ἐπ' ἀγαθῷ μιᾶς μεγάλης μερίδος τοῦ Ἑλληνικοῦ κοινοῦ, ἥτις ἔχει ἀνάγκην τῶν ἀνωτέρω ὑπηρεσιῶν.

συγγένειαν ἀναπτύσσει μετὰ τῶν νυμφευομένων οὖτε ὑποχρέωσίν τινα ἀναλαμβάνει. Τὸ ἔθιμον τῆς παρουσίας παρανύμφου εἰς τὸν γάμον εἶνε προχριστιανικὸν ἔθιμον.

Ο παράνυμφος ήτο φίλος τοῦ γαμβροῦ καὶ συνώδευε τὸν γαμβρὸν ὅταν οὖτος μετέφερε τὴν νύμφην ἀπὸ τὴν πατρικήν της οἰκίαν εἰς τὴν ἰδικήν του συζυγικήν. Διὰ τοῦτο ὁ παράνυμφος ἐκαλεῖτο καὶ νυμφαγωγός.

"Όταν δὲ ὁ γάμος εἰς τὴν χριστιανικὴν ἐποχὴν ἔλαβε χαρακτῆρα μυστηριακόν, ἀπέμεινε μὲν τὸ ἔθιμον τοῦ παρανύμφου ἢ τῆς παρανύμφου ἀλλ' ἐδόθη μόνον ἡθικὴ σχέσις αὐτοῦ πρὸς τοὺς νυμφευθέντας, δηλ. περισσότερον παρὰ φιλικὴ καὶ ἐπεκράτησε (χωρὶς βεβαίως τοῦτο νὰ ἀποτελῆ μέρος
ἀναπόσπαστον τοῦ μυστηρίου) νὰ ἀνταλλάσση μόνον τοὺς
δακτυλίους καὶ τὰ στέφανα δεικνύων οῦτω συμβολικῶς τὴν
μαρτυρίαν αὐτοῦ ὅτι συνεδέθησαν ἐξ ἴσου μεταξύ των οἱ
νυμφευόμενοι διὰ τῶν αὐτῶν συζυγικῶν δεσμῶν καὶ ἐστέφθησαν διὰ τῶν ἰδίων στεφάνων.

Πέραν τούτου δὲν ἔχει ἄλλο τι ὁ παράνυμφος νὰ πράξη κατὰ τὴν τελετὴν τοῦ Ἱ. Μυστηρίου τοῦ γάμου καὶ ἡ ἐπανάληψις τῶν φράσεων τοῦ Ἱερέως «Στέφεται ὁ δοῦλος τοῦ Θεοῦ κλπ.,» ὑπὸ τοῦ παρανύμφου περιττεύει καθολοκληρίαν. Ἐπὶ πλέον δὲ είνε προσθήκη αὕτη εἰς τὸ μυστήριον τοῦ γάμου καὶ προσθήκαι ἀπαγορεύονται. Συντρίδει δὲ καὶ τὴν ὁμοιομορφίαν τῆς τελέσεως τοῦ μυστηρίου παρ' ἡμῖν, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον είνε ἐπίμεμπτον.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ

ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΣ ΤΗΣ **EN AMEPI**ΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΣΕΩΣ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου τεύχους)

Διδάσκοντας τὰ φρονηματιστικὰ μαθήματα καὶ ἰδίως τὸ μάθημα τῆς Ἱστορίας, ἀγαπητοὶ συνάδελφοι, ἔχομε βέβαια ὡς κύριο σκοπὸ ἀφ' ἑνὸς τὸ γλωσσικὸ πλουτισμὸ τῶν μαθητῶν μας, ὁ ὁποῖος ἐπιτυγχάνεται μὲ τὴν ὀρθὴ καὶ συνεχῆ διήγησί των καὶ ἀφ' ἑτέρου τὴν ἐξύψωσι τῆς Ἑλλάδος στὴ φαντασία τῶν παιδιῶν μὲ τὴν ὑπόδειξι τῶν ἡρωϊκῶν γεγονότων της, ποὺ θὰ κάμωμε.

Ή μεγαλειτέρα μας προσοχή πρέπει νὰ καταβάλλεται κατά την προσφορά τοῦ νέου μαθήματος, όπότε βοηθοῦμε τὰ παιδιὰ εἰς τὸ νὰ μάθουν τὸ νέο μάθημα στὸ σχολειό. Ἡ μέθοδος αὐτή ἔχει βεβαίως τὸ μειονέκτημα νὰ μὴν ἀφήνη στὸ παιδὶ περιθώριο γιὰ νὰ ἐργασθῆ μόνο του στὸ σπῆτι, μὰ πιστέψατέ με πῶς τὸ μειονέχτημα αὐτό, πρέπει νὰ ὑπολογίζεται μόνο στὰ σχολεῖα τῆς Ἑλλάδος. ᾿Απὸ ἐφαρμογὴ καὶ πεῖρά μου στὸ ἐδῶ σχολειὸ κατάλαδα τὸ ἑξῆς: Στὴν ὁλότητα τῶν μαθητῶν μας σὲ κάθε τάξι θὰ βρεθοῦν ἴσως τρία ή τέσσερα παιδιά, που θάχουν την προθυμία, υστερα άτ' την κούρασι της μελέτης των άγγλικων μαθημάτων, ν' ανοίξουν καὶ τὸ Ελληνικὸ βοηθητικό τους βιβλίο. Τὰ περισσότερα παιδιά δὲν θὰ τὸ ἀνοίξουν, ἢ κι' ἄν τὸ ἀνοίξουν, μὲ τὶς πρῶτες δυὸ-τρεῖς ἀκατάληπτες λέξεις, ποὺ θὰ συναντήσουν, θὰ πλήξουν καὶ θὰ πετάξουν τὸ διδλίο, δικαιολογούμενα την άλλη μέρα σὲ μᾶς μὲ την φράσι: «δὲν τὰ καταλαβαίνω ὅπως τὰ λέει τὸ βιβλίον». Καὶ θὰ μὲ ρωτήσετε ἴσως: «Πρέπει νὰ καταργήσωμε λοιπὸν τὸ βοηθητικά βιδλία;» Βεβαίως όχι. Τὰ διβλία πρέπει νὰ ὑπάρχουν καὶ φαινομενικώς μεν θά προτρέπωμε τὰ παιδιά νὰ μελετοῦν πάντα ἀπὸ αὐτά, οὐσιαστικῶς δὲ θὰ θεωροῦμε τὰ βιβλία ὡς ἕνα άπλὸ βοήθημα τῶν παιδιῶν, ἐνῷ θὰ φροντίζωμε ἐμεῖς νὰ έργασθούμε πολύ γιὰ νὰ μάθουν τὰ παιδιὰ τὸ νέο μάθημα. Μπορούμε π. χ. νὰ πούμε στὰ παιδιὰ νὰ ἀποστηθίσουν ἀπὸ τὸ βιβλίο μιὰ στερεότυπη ίστορική φράσι ή τὰ κύρια δνόματα η: «θέλω να μοῦ πητε, παιδιά, τί άλλο λέει τὸ διβλίο πού ἐγὼ δὲν σᾶς τὸ εἶπα» καὶ τόσα ἄλλα, ποὺ θὰ μποροῦσαν νὰ κινήσουν τὸ ἐνδιαφέρον τῶν παιδιῶν γιὰ νὰ μελετήσουν κι' ἀπ' τὸ βιβλίο.

Ένα ἱστορικὸ γεγονός, ποὺ θὰ διδαχθοῦν τὰ παιδιὰ ἀπὸ τὴν Ἑλληνικὴ Ἱστορία δὲν πρέπει νὰ τὸ ἀφήσωμε νὰ νεκρωθῆ στὴ μνήμη τους, ἀλλὰ νὰ τὸ ἀναφέρωμε καὶ νὰ τὸ ἐπαναλαμβάνωμε σὲ κάθε εὐκαιρία. Εὐκαιρίες τέτοιες θὰ μᾶς δοθοῦν πολλὲς φορές, σὲ ἔνα ἐθνικὸ ποίημα, σὲ μιὰ σχετικὴ λέξι, ποὺ θὰ βροῦμε στὸ ἀναγνωστικό, κλπ. Ἐγὰ τοὐλάχιστον τὸ ἔπιδιώκω αὐτὸ μέχρι σχολαστικότητος, φθάνει νὰ σᾶς πῶ, πῶς γιὰ νὰ συγκρατήσουν τὰ παιδιὰ στὴ μνήμη τους τὴ λέξι «ραγιᾶς» π. χ. καὶ ὅλο τὸ σχετικὸ μάθημα, ἔγραψα δυὸ-τρία στιχάκια σχετικά, τὰ ὁποῖα ἔμαθα στὰ παιδιὰ νὰ τραγουδοῦν, ὅσο ἄτεχνα κι' ἄν θεωρηθοῦν ἀπὸ τοὺς ποιητάς.

Στὸ μάθημα λοιπὸν τῆς ἱστορίας στὸ ἔδῶ σχολειὸ πρέπει νὰ δώσωμε ἔξαιρετικὴ ἀξία καὶ νὰ κάμωμε τὰ παιδιὰ νὰ τὸ θεωροῦν ὡς ἔνα ἀπὸ τὰ κύρια μαθήματα.

Η άξία αὐτὴ δὲν πρέπει δέδαια νὰ στηρίζεται διόλου

στὸ ὅτι τὸ παιδὶ θὰ μάθη πότε ἔγεινε ἡ ναυμαχία τῆς Σαλαμῖνος, οὔτε πῶς πέθανε ὁ ᾿Αθανάσιος Διάχος, μὰ νὰ στηρίζεται σὲ ὑψηλότερο καὶ ἱδανικώτερο σκοπό. Μὲ τὸ μάθημα τῆς Ἱστορίας θὰ κάμωμε ἠθικὲς ἔμβαθύνσεις, θὰ προτρέψωμε τὰ παιδιὰ νὰ κρίνουν ψυχολογικῶς τὰ ἡρωϊκὰ πρόσωπα, ποὺ ἔδρασαν γιὰ τὴ δόξα τῆς Πατρίδος, νὰ συγκρίνουν τὰ ἱστορικὰ γεγονότα τῆς Ἑλλάδος μὲ ἄλλα, ποὺ ἔμαθαν ἀπὸ ἱστορία ξένου ἔθνους καὶ θὰ τὰ ἀναγκάσωμε νὰ ἔκφράσουν μόνα τους κρίσεις καὶ συμπεράσματα.

Κατάλαδα όμως πῶς πρέπει νὰ προσέξωμε πολὺ νὰ μὴ ἐξογκώνωμε ἐμεῖς τὶς διηγήσεις μας ἐπιδειχτικά, γιατὶ τὰ παιδιὰ ἐδῶ ἔχουν ἐξαιρετικὴ ἀντίληψι καὶ θὰ ἔχωμε τὸ δυσάρεστο ἀποτέλεσμα νὰ νομίσουν πῶς τὸ μάθημα τῆς ἱστορίας ἐξιδανικεύεται ἀπὸ μᾶς τοὺς ἴδιους, μόνο καὶ μόνο γιὰ νὰ τὰ κάμωμε νὰ τὸ ἀγαπήσουν. Ἐγὰ ἐφαρμόζω στὸ μάθημα τῆς Ἱστορίας τὴ διαλογικὴ μέθοδο καὶ στὴν τρίτη ἀκόμη τάξι, γιατὶ καὶ σ' αὐτὴν ὑπάρχουν παιδιά, ποὺ φοιτοῦν σὲ «Χάῖ Σκούλς» καὶ δὲν θὰ μποροῦσαν ποτὲ νὰ ἀνεχθοῦν νὰ τοὺς ἐπιδάλλω δογματικῶς νὰ παραδεχθοῦν καὶ νὰ πιστέψουν ἀπὸ τὴν Ἑλληνικὴ μυθολογία πράγματα, ποὺ τὰ κρίνουν ὡς ἀπίθανα. Μὲ κατάλληλη λοιπὸν μέθοδο προτρέπω τὰ παιδιὰ νὰ ἐμβαθύνουν καὶ νὰ δικαιολογήσουν μόνα τους τὴ φαντασία τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων.

Στὴν ἕκτη τάξι μου, τὸ μάθημα τῆς Ἱστορίας εἶναι μιὰ σωστὴ συζήτησις μεταξὰ ἐμοῦ καὶ τῶν παιδιῶν. Στὰ παιδιὰ αὐτά, πού, ὅπως σᾶς εἶπα καὶ ἄλλοτε, εἶναι ἀρκετὰ μεγάλα καὶ ἑπομένως μὲ ἀνεπτυγμένη ἀντίληψι καὶ κρίσι, ποτὲ δὲν ἐδοκίμασα νὰ ἐπιδάλω τὴν ἀγάπη γιὰ τὴν Ἑλληνικὴ Ἱστορία καὶ τὸ θαυμασμὸ γιὰ τὴν αὐταπάρνησι τῶν ἡρώων της. Ἐνεργῶ ὅμως ἐμμέσως καὶ φέρνω τὰ παιδιὰ στὸ σημεῖο νὰ ἐκφράσουν μόνα τους τὸ θαυμασμὸ αὐτό. Καμμιὰ φορὰ μάλιστα μεταχειρίζομαι τὴν ἀποδοκιμασία καὶ τότε ἐπιτυγχάνεται ἀκόμη περισσότερο ὁ σκοπός μου.

Κατέκρινα κάποτε π. χ., τοὺς "Έλληνας γιατὶ νὰ φερθοῦν τόσο ἄσχημα στοὺς Τούρκους κατὰ τὴν ἄλωσι τῆς Τριπόλεως, ἀφοῦ καὶ στοὺς πολέμους τους ἀκόμη οἱ "Ελληνες ἔδειχναν πολιτισμό, ὅπως μᾶς δείχνει ὅλη ἡ ἀρχαία ἑλληνικὴ ἱστορία. Φαντασθῆτε ὅμως τὴ χαρά μου, ὅταν εἶδα τὰ παιδιὰ νὰ ἀποδοκιμάζουν τὴν κατάκρισί μου μὲ τέτοια ἔμφασι, ποὺ θὰ νόμιζε κανεὶς πῶς τὰ εἶχε βάλει...συνηγόρους του ὁ Κολοκοτρώνης! Τὰ παιδιὰ αὐτὰ εἶχαν ἐμβαθύνει βεβαία στὴ ψυχὴ τῶν 'Ελλήνων, ποὺ τόσα καὶ τόσα ὑπέφεραν καὶ ἐδικαιολόγησαν στὴ συνείδησί τους τὸν ἀναβρασμὸ τῆς πονεμένης ψυχῆς τοῦ σκλάβου γι' αὐτὸ ἤρχισαν, μὲ τὴν εὐκαιρίαν αὐτήν, νὰ μοῦ ἀπαριθμοῦν ὅσα μαρτύρια τῶν Έλλήνων εἶχαν μάθει σὲ προηγούμενα μαθήματα. 'Εννοεῖται πῶς στὸ τέλος συμφωνῶ καὶ ἐγὰ μαζύ τους γιὰ νὰ μὴ τοὺς μείνη ἡ ἰδία πῶς πιθανὸν ἡ ἐπίκρισίς μου νὰ ἦτο δικαία.

Καθένας μας λοιπὸν πρέπει νὰ φροντίζη νὰ δίνη ὅσο πειὸ πολὺ μπορέσει ἀξία στὸ μάθημα τῆς Ἑλληνικῆς ἱστορίας καὶ μὲ ὅποιο τρόπο νομίζει κατάλληλο.

Στὸ σχολειό, ποὺ ἐργάζομαι, δρῆκα τὴ συνήθεια νὰ δίδωνται τρία δραβεῖα στὶς ἐξετάσεις σὲ τρεῖς καλλιτέρους μαθητάς. Βεβαίως ἄν αὐτὸ ἥτο σύμφωνο μὲ τὰς διατάξεις τῆς παιδαγωγικῆς ἢ ὅχι δὲν ἐπέτρεψα στὸν ἑαυτό μου νὰ τὸ κρίνη, γιατὶ ἐσυνήθισα νὰ σέβωμαι τὶς πράξεις, ποὺ ἀθοῦνται ἀπὸ εὐγενικὰ ἐλαττήρια. Παρεκάλεσα μόνο νὰ μοῦ ἐπιτρέψουν νὰ ὁρίσω ὅτι τὸ ἔνα ἀπὸ τὰ βραβεῖα θὰ προσφέρεται στὸν ἀποφοιτοῦντα μαθητὴ ἢ μαθήτρια, ποὺ ὑπῆρξε πρῶτος στὸ μάθημα τῆς Ἑλληνικῆς Ἱστορίας. Τί λέτε ἔκαμα καλά; 'Αρχιμ, 'Αθ, Καδάδα Πρωτοσυγκέλλου.

ΠΕΡΙ ΜΝΗΜΟΣΥΝΩΝ

Εἴπομεν εἰς τὸ προηγούμενον ἄρθρον ὅτι ἀνάλογα πρὸς τὴν πίστιν καὶ ἠθικὴν ἀξίαν της ἑκάστη ψυχὴ κρίνεται καὶ ὁρίζεται ἡ θέσις αὐτῆς εἰς τὸν Ἅδην μέχρι τῆς Δευτέρας Παρουσίας. Ἡ προσωρινὴ αὐτὴ κρίσις τοῦ Θεοῦ, κατὰ τὸν θάνατον τοῦ σώματος ἑκάστης ἀνθρωπίνης ὑπάρξεως, λέγεται με ρικὴ κρίσις.

'Αλλ' ή μερική αὐτή κρίσις δὲν εἶνε μοιραία, καὶ δὲν μπορεῖ νὰ εἶνε ἀναλλοίωτος καὶ ὑποχρεωτική ἀκόμη καὶ διὰ τὸν ἴδιον τὸν Θεόν, ὁ ὁποῖος τὴν κάνει. 'Ο Θεὸς καθορίζει τὸν δαθμὸν τῆς ἀξιομισθίας τῆς ψυχῆς, κρίνων κατὰ τὴν ἀπολύτως ἔλευθέραν θέλησίν του. Δὲν ἀκολουθεῖ καὶ δὲν ἔφαρμόζει νόμους κανενὸς ἄλλου ὑπερτέρου του, ὥστε νὰ μὴν μπορῆ ἢ νὰ μὴν ἔχη τὴν ἔξουσίαν νὰ τοὺς μεταβάλη ἀργότερα. 'Αφοῦ λοιπὸν μόνος κρίνει καὶ ἀπολύτως ἔλεύθερα βούλεται ὁ Θεὸς καὶ ὁρίζει τὸ ποσὸν τῆς μακαριότητος ἢ τῆς ποινῆς ἑκάστης ψυχῆς εἰς τὸν "Αδην, δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ μὴν ἔχη τὸ δικαίωμα νὰ περισσεύση, εἰς οἱονδήποτε χρόνον κατόπιν, κατὰ τὴν εὐσπλαγχνίαν του τὸ ποσὸν τῆς μακαριότητος μιᾶς ψυχῆς.

"Αλλως τε καὶ ὁ χαρακτηρισμός, ὁ ὁποῖος δίδεται εἰς τὴν κρίσιν τοῦ Θεοῦ, τὴν ὁποίαν κάνει κατὰ τὸν σωματικὸν θάνατον ἐκάστου ἀνθρώπου, ὅτι δηλ. εἶνε μ ε ρ ι κ ἡ κ ρ ί σ ι ζ φανερώνει ἀναμφισβήτητα ὅτι δὲν εἶνε κἄτι τι τὸ τελειωτικόν, τὸ ὁποῖον νὰ μὴν ἐπιδέχεται καμμίαν ἀπολύτως ἀναθεώρησιν, ἀκόμη δὲ περισσότερον, οὕτε καὶ ἀπὸ αὐτὸν τὸν ἴδιον παντοδύναμον καὶ ἀπεριόριστον Θεόν.

Εἴς τὸ ἀναμφισδήτητον τοῦτο δεδομένον, καὶ εἰς τὴν ὅνησιν, τὴν ἀφέλειαν, τὴν ὁποίαν δύναται νὰ λάβη ἡ ψυχὴ ἀπὸ τὴν εὐσπλαγχνικὴν αὐτὴν ἐνέργειαν τοῦ Θεοῦ, στηρίζεται ἡ Ἐκκλησία καὶ διὰ τῶν μνημοσύνων καθικετεύει αὐτὸν τὸν μακρόθυμον καὶ πολυεύσπλαχνον Θεὸν νὰ γίνη ἴλεως εἰς τὰς ψυχὰς τῶν ἀπελθόντων.

"Ότι δὲ τὰ μνημόσυνα, τὰ ὁποῖα εἶνε δεήσεις κλήφου καὶ λαοῦ ὑπὲρ μιᾶς ψυχῆς ἢ περισσοτέρων, θὰ εἶνε εὐπρόσ-δεκτοι καὶ εὐάρεστοι εἰς τὸν Θεὸν ὅσον καὶ ἄλλαι προσευχαὶ καὶ δεήσεις τῆς Ἐκκλησίας ὑπὲρ ζώντων, δὲν βλέπομεν κανένα λόγον νὰ ἀμφιβάλλωμεν. "Ότι δὲ πάλιν προσευχαὶ καὶ ἱκεσίαι χριστιανῶν ἀτόμων, ὑπὲρ τῶν ἐν ἀνάγκαις ἀδελφῶν εἶναι δεκταὶ καὶ εἰσακούονται ὑπὸ τοῦ Θεοῦ, πολὺ δὲ μᾶλλον αἱ δεήσεις τῆς Ἐκκλησίας ὡς ταμιούχου τῆς χάριτος, μαρτυρεῖται εἰς πολλὰ ἐδάφια τῆς Ἁγίας Γραφῆς. Εἰς τὸ κατὰ Ἰωάν. Εὐαγγέλιον ΙΔ΄ 13, λέγει ὁ Ἰησοῦς: «"Ό,τι ἄν αἰτήσητε ἐν τῷ ὀνόματί μου, τοῦτο ποιήσω, ἵνα δοξασθῆ ὁ Πατὴρ ἐν τῷ Υἰῷ» καὶ εἰς τὸ Ἰωάν. ΙΕ΄ 7. λέγει: «'Εὰν μείνητε ἐν ἐμοί, καὶ τὰ ρήματά μου ἐν ὑμῖν μείνη, ὅ ἐὰν θέλητε αἰτήσασθε, καὶ γενήσεται ὑμῖν» καὶ παρὰ κάτω στίχ. 17, «ἵνα ὅ,τι ἄν αἰτήσητε τὸν Πατέρα ἐν τῷ ὀνόματί μου, δῷ ὑμῖν.»

'Αλλὰ καὶ ὁλόκληφος ἡ 'Αγία Γραφή, Παλαιὰ καὶ Καινὴ Διαθήκη, εἶνε πλήφεις ἐδαφίων, εἰς τὰ ὁποῖα ἡ ὅλη πίστις ἐκδηλοῦται ὡς σχέσεις τέκνων πρὸς πατέφα, ὅστις ἐπιβλέπει ἐπὶ τὰς δεήσεις αὐτῶν. 'Ο 'Αβραὰμ προσεύχεται εἰς
τὸν Θεὸν νὰ θεραπεύση τὸν 'Αβιμέχελ καὶ τὴν γυναῖκά του
καὶ τὰς δούλας του καί ὁ Θεὸς εἶσακούει τὴν προσευχὴν
του. 'Ο Μωϋσῆς προσεύχεται νὰ σταματήσουν αἱ πληγαὶ

εἰς τὴν Αἴγυπτον, καὶ σταματοῦν. Πολλάκις δὲ διὰ τὰς άμαρτίας τῶν Ἑβραίων εἰς τὴν ἔρημον ὀργίζεται ὁ Θεὸς καὶ βουλεύεται τὴν τιμωρίαν των ἀλλὰ προσεύχεται ὑπὲρ αὐτῶν ὁ Μωϋσῆς καὶ δυσωπεῖται ὁ Θεός. Τὸ ἴδιον βλέπομεν εἰς τὸν Σαμουὴλ καὶ τοὺς Προφήτας. 'Ο δὲ Ἰάκωβος ὁ ἀδελφόθεος λέγει: «πολὺ ἰσχύει δέησις δικαίου ἐνεργουμένη. (Ἰάκ. ε΄ 16).

'Ο 'Απόστολος Παῖλος λέγει: «Παρακαλῶ οὖν πρῶτον πάντων ποιεῖσθαι δεήσεις, προσευχάς, ἐντεύξεις, εὐχαριστίας ὑπὲρ πάντων ἀνθρώπων...... το ῦ το γ ὰ ρ κ α λ ὸ ν κ α ὶ ἀ π ὁ δ ε κ το ν ἐ ν ώ π ι ο ν το ῦ Σω τ ῆ ρ ο ς ἡ μ ῶ ν Θ ε ο ῦ.» Παρακαλεῖ δὲ τοὺς ἄλλους νὰ προσεύχωνται ὑπὲρ αὐτοῦ λέγων: «Παρακαλῶ δὲ ὑμᾶς ἀδελφοί..... συναγωνίσασθαί μοι ἐν ταῖς προσευχαῖς ὑπὲρ ἐμοῦ πρὸς τὸν Θεόν» (Ρωμ. ΙΕ΄. 30) καὶ εἰς τὴν Α΄ Θεσ. Ε΄ 15 λέγει: «'Αδελφοὶ προσεύχεσθε ὑπὲρ ἡμῶν» καὶ εἰς ἄλλα ἐδάφια ὁμοίως. "Ότε δὲ ὁ Πέτρος ἡτο εἰς τὴν φυλακὴν «προσευχὴ ῆν ἐκτενὴς γινομένη ὑπὸ τῆς 'Εκκλησίας πρὸς τὸν Θεὸν ὑπὲρ αὐτοῦ». (Ποάξ. ΙΒ΄ 5.)

Έὰν λοιπὸν είνε δίδαγμα τῆς 'Αγίας Γραφῆς, βεβαίωσις τοῦ Σωτῆρος ἡμῶν Χριστοῦ, ὅτι τὸ προσεύχεσθαι ὑπὲρ τῶν ἄλλων είνε πολύ συντελεστικόν είς τὸ νὰ κινῆ τὴν θείαν εὐσπλαγχνίαν, καὶ ὡς λέγει ὁ ᾿Απόστολος Παῦλος «τ ο ῦτο γὰρ ἐστὶ καλὸν καὶ ἀπόδεκτον ἐνώπιον τοῦ Σωτῆρος ἡμῶν Θεοῦ,» διατὶ νὰ ἀμφιβάλωμεν ὅτι τὰ μνημόσυνα φέρουν ὡφέλειαν εἰς τὰς ψυχὰς τῶν νεκρῶν; Ἐὰν τοῦτο ἀφορᾶ τοὺς ζῶντας διατὶ δὲν θὰ ἦτο τὸ ἴδιον καὶ διὰ τοὺς νεκρούς; Ἐὰν διὰ τοὺς ζῶντας οἱ ὁποῖοι καὶ μόνοι των ἐν τῆ ζωῆ ἡμποροῦν νὰ φροντίσουν νὰ ἐλαττώσουν τὰς δυστυχίας τῆς ζωῆς καὶ ἐὰν εύρίσκωνται εἰς κίνδυνον νὰ χάσουν τὴν παροῦσαν ζωήν, ἡ απώλεια αὐτή δὲν θὰ είναι ἐπὶ τέλους καὶ πολύ μεγάλη, διότι θὰ εἰσέλθουν εἰς τὴν ἄλλην ζωὴν τὴν καλυτέραν, ἐπιβάλλεται νὰ προσευχώμεθα, διατί δὲν θὰ ἐπεβάλλετο νὰ προσευχώμεθα καὶ διὰ τοὺς νεκρούς, οἱ ὁποῖοι δὲν δύνανται νὰ βοηθηθοῦν μόνοι των εἰς τὴν ἄλλην ζωὴν καὶ ἐπὶ πλέον δὲν ύπάρχει χαμμία άλλη ἀχόμη ἀπωτέρα ζωὴ εἰς τὴν ὁποίαν νὰ ἐλπίζουν ὅτι θὰ βελτιωθῆ ἡ κατάστασίς των, ὅπως συμβαίνει εἰς τὴν παροῦσαν ζωήν;

Πουθενά εἰς τὴν 'Αγίαν Γραφὴν δὲν ὑπάρχει δίδαγμα σύμφωνα πρός τὸ ὁποῖον νὰ ἀπαγορεύωνται αἱ δεήσεις ὑπὲρ τῶν νειχρῶν, ἢ νὰ μᾶς βεβαιοῖ, ὅτι ὁ Θεὸς δὲν δέχεται εὐχὰς ύπεο των κεκοιμημένων. Τουναντίον μάλιστα έχομεν μαρτυρίας είς την Αγίαν Γραφήν, ότι αί δεήσεις ύπερ των νεκρών ήσαν μέρος της θοησκευτικής ζωής των πιστών οί δὲ Προφήται όχι μόνον δεν έχαρακτήρισαν αὐτό ὡς ἐνάντιον πρός την δρθην πίστιν πρός τον Θεόν, ὅπως ἔκαμαν δι' άλλα, άλλὰ τοὖναντίον τὰς συνέστησαν ὁμοίως δὲ καὶ οἱ 'Απόστολοι. Τὰς δεήσεις δὲ ταύτας ὑπὲρ τῶν νεχρῶν εὐρίσπομεν είς την Παλ. Διαθήκην συνδεδεμένας με άλλας εὐσεβείς πράξεις, αί ὁποίαι είχαν καὶ ἔχουν σκοπὸν νὰ καταστήσουν άξίους ενώπιον τοῦ Θεοῦ εκείνους οἱ ὁπρίοι προσεύχονται ύπερ των νεκρων καὶ νὰ καταστήσουν τὰς δεήσεις καὶ προσευχάς πλειὸ δεκτάς ὑπὸ τοῦ Θεοῦ. Τοιαῦται πράξεις ήσαν ή νηστεία, έξομολόγησις καὶ διάφοροι άγαθοεργίαι ώς τὸ νὰ μοιράζουν ψωμιὰ εἰς τοὺς πτωχούς.

Ό Προφήτης Ίερεμίας εἰς τὸ ΙΣΤ΄ κεφ. στίχ. 7, λέγει: «Καὶ οὐ μὴ κλασθῆ ἄρτος ἐν πένθει αὐτῶν, εἰς παράκλησιν ἐπὶ τεθνηκότι». Καὶ αὐτὸ τὸ θεωρεῖ ὡς κατάραν, ὡς ποινήν, ἡ ὁποία ἔχει τὸ ἀποτέλεσμά της εἰς τὴν πέραν τοῦ τάφου ζωήν. ἀντιθέτως δὲ ἐκφράζει τὴν θετικὴν ὡφέλειαν

(Συνέχεια εἰς τὴν 14ην Σελίδα)

KPATIKH TIPONOIA

ΑΞΙΟΘΑΥΜΑΣΤΟΣ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΗ ΔΡΑΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΧΩΡΑΝ ΑΥΤΗΝ

Αἱ τραγικαὶ συνέπειαι τῆς οἰκονομικῆς δυσπραγίας ἡ ὁποία ἔπληξε ἄτομα καὶ οἰκογενείας εἰς τὴν 'Αμερικήν, ἐ-ξεδηλώθησαν πρὸ παντὸς εἰς τὰ ἀνήλικα παιδιά, ὅπως καὶ εἰς ὅλας τὰς ἄλλας χώρας. Ἔλλειψις ἐπαρκοῦς τροφῆς ἔχάρασσε βαθειὰ ἴχνη εἰς τὸν ὀργανισμόν των καὶ ἔθετε εἰς ἄμεσον κίνδυνον τὴν ὑγείαν των. 'Αλλ' ἡ Κυβέρνησις μὲ πνεῦμα χριστιανικώτατον, ἀνθρωπιστικώτατον, ἀνεχαίτισε τὸ κακὸν ἐγκαίρως εἰς πλέον τῶν δύο ἑκατομμυρίων πτωχὰ παιδιὰ δίδεται καθημερινῶς δωρεὰν ζεστὸ γεῦμα εἰς τὰ σχολεῖά των.

'Αλλὰ καὶ περισσότεροι ἀπὸ ἐπτὰ χιλιάδες ἐργάται οἱ ὁποῖοι ἤσαν ἄνεργοι καὶ ἐζοῦσαν ἀπὸ τὰ γραφεῖα τῆς κρατικῆς περιθάλψεως (Relief Bureaus) ἐστρατολογήθησαν μὲ μισθὸν ἐπαρκῆ καὶ ἐργάζονται εἰς τὸ σωτήριον ἔργον νὰ ἐτοιμάζουν ζεστὰ φαγητὰ καὶ νὰ σερδίρουν εἰς τὰ σχολεῖα τὰ ὁποῖα ἔχει ἀναλάδει νὰ τροφοδοτῆ τὸ W. P. A., ἀπ' ἄκρου εἰς ἄκρον τῆς χώρας ταύτης. "Έτσι προλαμβάνεται ἡ ἐξασθένησις τοῦ ὀργανισμοῦ τῆς νέας γενεᾶς καὶ μὲ τὴν ὑπέροχον αὐτὴν ἀνθρωπιστικὴν φροντίδα τῆς Κυβερνήσεως σώζονται οἱ μέλλοντες πολῖται τῆς χὼρας αὐτῆς.

Εῖς τὴν πόλιν τῆς Νέας Ὑόρκης ἕν τοιοῦτον ἔργον ἔχει εἰς τὴν ὑπηρεσίαν του 2,346 ἄτομα σερβίροντα πολλὰς ἑκατοντάδας χιλιάδας μαθητῶν εἰς ὑπερχίλια σχολεῖα. Τὰ ἀποτελέσματα γενικῶς καὶ ὁμοιομόρφως δεικνύουν θελτίωσιν τῆς ὑγείας τῶν παιδιῶν, τὰ ὁποῖα τροφοδοτοῦνται ταυτοχρόνως δὲ καὶ βελτίωσιν τῆς σχολικῆς των ἔπιδόσεως. Μα-

(Συνέχεια ἐκ τῆς 13ης Σελίδος)

τῶν ψυχῶν ἡ Σοφία Σειρὰχ κεφ. Ζ΄ στ. 33, μὲ τὰ ἑξῆς: «ἐπὶ νεκρῷ μὴ ἀποκωλύσης χάριν», μὴν ἐμποδίσης κάτι τι τὸ ὁποῖον θὰ φέρη χάριν, ἀφέλειαν, εἰς τὸν νεκρόν, δηλ. ὅτι πράξεις ἢ προσευχαὶ τῶν ζώντων ὑπὲρ τῶν νεκρῶν, τοὺς φέρουν κάποιαν χάριν. Ἐπιβεβαιοῦται δὲ τοῦτο καὶ μὲ τὸ ὅτι ὁ Ἰούδας ὁ Μακαβαῖος ἀπέστειλεν εἰς Ἱεροσόλυμα διὰ νὰ γίνη θυσία ὑπὲρ τῶν ψυχῶν τῶν πεσόντων στρατιωτῶν του δύο χιλιάδας δραχμὰς δι' ἕκαστον. Οὕτω «περὶ τῶν τεθνηκότων τὸν ἐξιλασμὸν ἐποιήσατο, τῆς ἁμαρτίας ἀπολυθῆναι».

Και ταῦτα μὲν λέγομεν διά νὰ βεβαιώσωμεν ὅτι τὰ μνημόσυνα, δηλ. αι προσευχαι και δεήσεις ὑπὲρ τῶν νεκρῶν ὅχι μόνον δὲν είνε ἀνωφελεῖς και ἀνίσχυροι εἰς τὸ νὰ φέρουν ἀφέλειαν εἰς αὐτούς, ἀλλὰ και συνιστῶνται ὑπὸ τῆς 'Αγίας Γραφῆς ὡς πράξεις εὐάρεστοι εἰς τὸν Θεόν.

Είς τὸ ἐπόμενον δὲ ἄρθρον θὰ ἀναπτύξωμεν τὴν σπουδαιότητα αὐτῶν εἰς τὰς σχέσεις τῆς στρατευομένης Ἐκκλησίας πρὸς τὴν θριαμδεύουσαν ἀλλὰ καὶ τὴν αἰσθηματικὴν αὐτῶν ἀξίαν εἰς τὰς σχέσεις τῶν ζώντων μὲ τὰς ψυχὰς τῶν προσφιλῶν των νεκρῶν. θηταί, ποὺ προηγουμένως ἐπεδείκνυον ἀδιαφορίαν καὶ νωθρότητα, μετεβλήθησαν εἰς ζωηρὰ παιδιά, τὸ ἐνδιαφέρον των ἐπανεκεντήθη, καὶ εἰς πολλὰς περιπτώσεις ἡ διανοητικότης των ἀπεδείχθη ἀνωτέρα τῆς συνήθους, κατὰ τὰς ἐκθέσεις τῶν διδασκάλων των. Διὰ πολλὰ ἀπὸ αὐτὰ τὰ παιδιὰ τὸ μόνο ζεστὸ φαγητὸ εἶναι ἐκεῖνο, ποὺ δίδεται εἰς τὸ σχολεῖον.

Τὸ ἐδεσματολόγιον είνε ἀπλοῦν, ἕνα μεγάλο φλυτζάνι σούπα ή βραστό με κρέας καὶ λαχανικά, ενα ποτήρι γάλα, ψωμὶ μὲ βούτυρο ἢ ἕνα σάνδγουϊτς καὶ δλίγο φροῦτο. Τὸ φαγητὸ σερδίρεται εἰς ποικίλα περιβάλλοντα, ἀρχινόντας ἀπὸ τὸ πρόγειρο παράπηγμα, ποὺ κρεμοῦν τὰ ροῦχά τους καὶ τρώνε τὰ παιδιὰ τῶν σχολείων τῆς ὑπαίθρου χώρας, ἔως είς τὰς πολυτελεῖς καφετέριας τῶν τελειοτάτων σχολικῶν κτιρίων των μεγαλοπόλεων. Σερβίρεται με ό,τι δήποτε είναι πρόχειρον, σὲ γυμνὲς σανίδες ξαπλωμένες σὲ πασσάλους, καὶ εἰς ὡραῖα νοικοκυρεμένα μικρὰ τραπεζάκια, πέριξ τῶν ὁποίων τὰ παιδιὰ κάθονται ἀναπαυτικὰ ἀνὰ τετράδας, σαν στο σπίτι τους. 'Αλλά πάντοτε δίδεται έμφασις είς το τέλειο σερβίρισμα καὶ τοὺς καλοὺς τρόπους τῆς ἐπιτραπεζίου συμπεριφοράς. Τοῦ φαγητοῦ προηγείται ή προσευχή, καὶ ἄμα τελειώση, τὰ μικρὰ ἀποχωροῦν ἥσυχα, κοσμίως καὶ μὲ εὐγένειαν. Μαζὸ δὲ μὲ τὴν θοεπτικὴν σπουδαιότητα, πού έχει τὸ έργον αὐτὸ γίνεται καὶ ἐκμάθησις τρόπων καὶ διαλογή θρεπτικών τροφών αὐτὰ δὲ ὅλα εἶναι μεγίστης σπουδαιότητος, διότι γίνονται κατόπιν ισόβιος έξις.

Η ίδέα τοῦ σερδιρίσματος ζεστῶν φαγητῶν ἐγεννήθη άπὸ τοὺς διδασκάλους, οἱ ὁποῖοι δὲν ἡδύναντο νὰ ὑποφέρουν βλέποντες τὰ παιδιὰ νὰ κάθηνται ἐπὶ μακρὰς ὥρας μὲ μιά ἔκφρασι ψυχρᾶς ἀδιαφορίας ἕνεκα τῆς στερήσεως καὶ τῆς κακοτροφίας. Καὶ ἐξαπλωθεῖσα εἰς τὰ πέρατα τῆς χώρας υίοθετήθη ἀπὸ τὴν 'Ομοσπονδιακὴν Κυβέρνησιν ὡς μέρος τῶν ἔργων τοῦ W. P. A. Ἡ ἐφαρμογὴ τῆς ἰδέας αὐτῆς ἀπέδειξεν ὅτι τεράστιος ἀριθυὸς παιδιῶν καὶ εἰς τοὺς χρόνους της εθημερίας ακόμη δεν ετρέφοντο επαρχώς, πολλὰ ἐξ αὐτῶν καλῆς οἰκονομικῆς θέσεως. Τὸ γεγονὸς ὅτι πολλά έξ αὐτῶν μένουν μαχράν ἀπὸ τὸ σχολεῖον, καὶ δὲν μπορούν νὰ πηγαίνουν στὸ σπίτι τὸ μεσημέρι, πολλάχις τὸ πρόσθετον γεγονός ότι, πολλές μητέρες άγνοοῦν τὸ ζήτημα τῆς ἐκλογῆς τροφῶν ἐν σχέσει μὲ τὴν θρεπτικότητά των ίδίως διὰ τὰ ἄναπτυσσόμενα ἄνήλικα, εὐρέθησαν ὡς ἡ κυριωτέρα ἀφορμή της ἐπιβραδυνομένης ἀναπτύξεως, ἐλλείψεως άντοχης και άλλων αποδείξεων ελαττωματικης θρέψεως τοῦ σώματος.

Τὸ ζεστὸ σχολικὸ γεῦμα προσφέρει ἕνα ταχὺ ἀντιφάρμακο διά τὰ παιδιά αὐτά καὶ εἰς τὰς πλείστας περιπτώσεις διὰ τῆς βοηθείας αὐτῆς ἐντοπίζεται καὶ θεραπεύεται ή τοῦ σπιτιού των κατάστασις. όπου οί μαθηταί πολλάκις ταξειδεύουν μίλια καθημερινώς μεταβαίνοντες εἰς τὸ σχολεῖον, καὶ ἐπιστρέφοντες ἀφοῦ νυκτώση, ἡ τοιαύτη βοήθεια είναι άνεκτίμητος. Πραγματιχώς ἀρχίζει παρά πάντων ὡς πολύτιμος καὶ ἀναπόσπαστος ὑπηρεσία. Μετὰ διετῆ δοκιμασίαν τὸ πρόγραμμα εὐρέθη τόσον εὐεργετικὸν ώστε τὰ κατὰ τόπους έκπαιδευτικά Συμβούλια προσπαθοῦν νὰ εύρουν τρόπους νὰ τὸ υἱοθετήσουν ὡς παντοτεινὸν μέρος τοῦ προγράμματός των. Έν τῷ μεταξύ τὸ W. P. A., θὰ ἐξακολουθῆ νὰ συνεργάζεται με διδασκάλους, τους Συλλόγους Γονέων-Διδασκάλων, διὰ νὰ στερεοποιήση τὸ μεσημερινό φαγητό εἰς τούς έχοντας ἀνάγκην μαθητάς τῶν σχολείων μας. Καλ έχατοντάδες χιλιάδων χαριτωμένων μιχρών θὰ ἐξακολουθοῦν νὰ χορταίνουν, καὶ τὰ σώματά των νὰ ἀναπτύσσουν τάς καμπύλας της κανονικής παιδικής άναπτύξεως.

ΝΕΑ ΕΚΔΟΣΙΣ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΗΣ Θ. ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

Έξεδόθη ὑπὸ τοῦ Ἐκπαιδευτικοῦ καὶ Κατηχητικοῦ Τμήματος τῆς Ἡρχιεπισκοπῆς ἡ Θεία Λειτουργία Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου ἐνηρμονισμένη διὰ τρεῖς φωνὰς τῆ συνοδεία ἄρμονίου ὀργάνου.

'Η μουσική της έχει βάσιν την έργασίαν τοῦ περιωνύμου μουσικοῦ-ψάλτου 'Ιωάννου Σακελλαρίδου, ὅστις εἶνε ὁ πρῶτος ὅστις κατώρθωσε ν' ἀποδώση τὸ γλυκὺ μέλος τῆς Βυζαντινῆς μουσικῆς τῶν ἐκκλησιαστικῶν ἡμῶν ὕμνων καὶ ἀδῶν εἰς εὐρωπαϊκὴν παρασημαντικήν. 'Ο κ. Χρ. Βρυωνίδης διπλωματοῦχος τοῦ 'Ωδείου 'Αθηνῶν καὶ εἰδικευθεὶς ἐν 'Αμερικῆ εἰς τὴν εὐρωπαϊκὴν μουσικήν, γνωστὸς δὲ ὡς Βυζαντινὸς ψάλτης καὶ μουσικοσυνθέτης ἐν 'Αμερικῆ, ἐφιλοπόνησε καὶ ἐνηρμόνισε διὰ χορφδίαν καὶ φωνητικὴν μουσικὴν τὴν ἐν λόγῳ Θ. Λειτουργίαν καὶ τὸ μέρος τοῦ ὀργάνου.

Τὸ ἔργον αὐτὸ ἐγένετο ὑπὸ τῆς ᾿Αρχιεπισκοπῆς μὲ τὸν σκοπόν, ὅπως εἰσαχθῆ εἰς τὰ ἡμερήσια καὶ ἀπογευματινά μας σχολεῖα καθὼς καὶ εἰς τὰ κατηχητικά. Τοιουτοτρόπως ἀπὸ τῆς μικρᾶς ἡλικίας τὰ Ἑλληνόπουλα τῆς ᾿Αμερικῆς θὰ διδάσκωνται νὰ ψάλλουν ἐν χορῷ τὴν Θείαν Λειτουργίαν καὶ μεγαλώνοντα θὰ λαμβάνουν μέρος ἀκόπως εἰς τὰς χορφδίας τῶν κοινοτικῶν μας Ἱ. Ναῶν.

Πόσον μεγάλη ἀφέλεια ύλικη καὶ ηθική θὰ προκύψη ἐκ τοῦ μέτρου τούτου εἶνε εὐκολώτατον νὰ τὸ ἐννοήσης πάς τις, λαμβάνων ὑπ' ὄψει ὅτι ἀφ' ἑνὸς μὲν οἱ 'Ιεροὶ Ναοὶ ὅλων τῶν Κοινοτήτων μας θὰ ἀποκτήσουν αὐτομάτως πολυμελεῖς χορφδίας, ἀφ' ἐτέρου δὲ τὰ παιδιά μας μεγαλώνοντα θὰ λαμβάνουν ὅλα μέρος εἰς τὰς χορφδίας καὶ θὰ εὐρίσκωνται πάντοτε συνδεδεμένα μὲ τὴν 'Εκκλησίαν.

'Αλλ' ἡ ἐν λόγῷ ἔκδοσις ἔχει σκοπὸν νὰ γίνη καὶ οἰκογενειακὸν ἀπόκτημα· εἰς ἐκάστην δὲ συγκέντρωσιν οἰκογενειακὴν ἡ φιλικὴν θὰ εἰνε δυνατόν, ὁποιοσδήποτε γνωρίζει νὰ παίζη κἄπως εἰς τὸ κλειδοκύμβαλον, νὰ συνοδεύη τὸ ψάλσιμον ὀλίγων ὕμνων ἐκ τῆς Θείας Λειτουργίας, ὡς γίνεται εἰς τὰς Π ροτεσταντικὰς οἰκογενείας, ὅπου τὸ ψάλσιμον ὕμνων ἀποτελεῖ ἀναπόσπαστον μέρος τῆς ψυχαγωγίας των.

Τὰ 6ιδλία αὐτὰ διὰ τὸν σχοπὸν τὸν ὁποῖον ἐξεδόθησαν θ' ἀποσταλοῦν εἰς τὰς Κοινότητας μὲ μιχρὰν τιμὴν ὥστε νὰ εἶνε προσιτὰ εἰς ὅλα τὰ παιδιά. Εἶνε δὲ χομψῶς χαὶ στερεῶς πανόδετα χαὶ αἱ εἰσπράξεις ἐξ αὐτῶν μόλις θὰ χαλύψουν τὰ ἔξοδα τῆς ἐχδόσεως.

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΟΥ ΕΝ ΑΜΕΡΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

Πρός πλουτισμόν τῆς Βιδλιοθήκης τοῦ ἐν 'Αμερικῆ 'Ελληνισμοῦ ἀπέστειλαν διάφορα βιβλία, περιοδικά, ἐφημερίδας καὶ λευκώματα οἱ ἑξῆς, πρὸς τοὺς ὁποίους ἐκφράζονται θερμαὶ εὐχαριστίαι.

'Ο Αίδ. Οἰχονόμος Κ. Χατζηδημητρίου, Toledo, Ohio. 'Ο Παν. 'Αρχιμ. Β. Κόλλιας, Milwaukee, Wisc. 'Ο Αίδ. Μελέτιος Κεστεκίδης, Minneapolis, Minn. 'Ο Αίδ. Α. 'Αναστασίου, Franklin, N. Η. 'Ο 'Αρχ. Ι. 'Ανδρεάδης, Clarkesburg, W. Va. 'Ο κ. Γ. Χρυσικός, δικηγόρος, New

Υοτκ. 'Ο κ. Ν. Λαμπρινίδης, διδάσκαλος, Chicago, Ill. 'Η κ. Καλλιόπη Γεωμπέ, Kansas City, ἐδώρησεν εἰς τὴν Βιβλιοθήκην Έλληνικὴν Γραμματικήν, ἐκδοθεῖσαν ἐν Βοστώνη τῷ 1826. 'Ο κ. Χ. Πάπας, New York ὁ κ. Α. 'Αλεξόπουλος, Canton, Ohio ὁ κ. Σ. 'Αναγνωστόπουλος, Kansas City ὁ κ. Α. Βογιατζῆς, Brighton, Mass., καὶ ὁ Αἰδεσ. κ. Χρίστος Παπαχρίστου, Nashua, N. Η.

(Έχ τοῦ Γραφείου)

Είς τὴν 'Αρχιεπισκοπὴν ἐλήφθησαν τὰ ἑξῆς διδλία, τὰ

δποῖα συνιστῶμεν θερμῶς εἰς τοὺς ἀγαπητοὺς ἀναγνώστας τοῦ «'Ορθοδόξου Π αρατηρητοῦ».

Μεγ. 'Αρχιμ. Μιχαὴλ Κωνσταντινίδου:
The Greek Orthodox Church in London.

Ποωθιες. Τιμοθέου Σοφιανοῦ:

Λαϊκή 'Απολογητική τοῦ Χριστιανισμοῦ. Τεῦ-χος Β΄.

Μ. Βολονάκη:

'Αγωγή τοῦ Πολίτου. Έπδοσις Γ΄.

Οἰκονόμου Ι. Μακουλῆ:

Χρονολογική 'Ακτίς Παλαιᾶς Διαθήκης.

'Αρχιμ. Μεθοδίου Κοντοστάνου:

'Ο Βίος τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ κατὰ τὰ Εὐαγγέλια. 'Η Ἐπετηρίς τοῦ Φοιτητικοῦ Θεολογικοῦ Συνδέσμου 'Αθηνῶν.

Χαριλάου Παπαϊωάννου:

Ή Καινή Διαθήκη.—Κατὰ τὴν ἐκδοθεῖσαν ἀγγελίαν, τὸ ὡς ἄνω ἔργον, κριτικοῦ περιεχομένου ἐπὶ τοῦ κειμένου τῆς Καινῆς Διαθήκης, θὰ κυκλοφορήση προσεχῶς εἰς 2 τόμους. Τὸ συνιστῶμεν ἰδιαιτέρως.

Τοῦ ἐν Ἡγίοις Πατρὸς ἡμῶν Κυπριανοῦ. Λόγοι δύο.

Henry B. Lister, L. L. M.:

Δρᾶμα ἡ Κλυταιμνήστρα.—Δρᾶμα ὁ Τειρεσίας. — Δρᾶμα ἡ Φαίδρα. — The Bride of Achilles—A Hindoo's Tale.

ΤΟΜΟΙ ΤΟΥ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΟΥ

Ο Πρώτος καὶ ὁ Δεύτερος Τόμος τοῦ «'Ορθοδόξου Παρατηρητοῦ», στερεώς δεδεμένοι μὲ πανί, τιμώνται ἔκαστος \$3.00 καὶ ἀποστέλλονται πανταχοῦ ἐλεύθεροι ταχυδρομικών τελών.

Οι Τόμοι του «'Ορθοδόξου Παρατηρητού», του άξιολόγου τούτου Θρησκευτικού μας Περιοδικού, πρέπει να ευρίσκωνται είς την 6ι6λιοθήκην παντός 'Ορθοδόξου Χριστιανού, είνε δὲ τὸ καλλίτερον δώρον διὰ κάθε Έλληνικήν οἰκογένειαν είς οἰανδήποτε περίστασιν. Γράψατε:

THE ORTHODOX OBSERVER

25-19 30th Drive, Astoria, New York

ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΔΥΟ ΝΕΑ ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΑ ΠΑΙΔΙΑ ΜΑΣ

'Εκδοθέντα διὰ τοὺς ἐν 'Αμερική 'Ελληνόπαιδας....'Εγκεκριμένα ὑπὸ τοῦ 'Αν. 'Εκπ. Συμδουλίου

ΕΝ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΟΝ Δολλάρια ὑπολογίζεται ὅτι ἐξοδεύει ἐτησίως ὁ Ἑλληνισμὸς τῆς ᾿Αμερικῆς διὰ νὰ μάθουν τὰ Ἑλληνόπαιδα τὴν Ἑλληνικὴν γλῶσσαν, θρησκείαν καὶ ἱστορίαν. Τὰ ἔξοδα αὐτὰ, καὶ πενταπλάσια ἀκόμη, εἶνε πλήρως δικαιολογημένα, διότι ὁ σκοπὸς εἶνε μέγας καὶ ἱερός. Ἑκατοντάδες διδασκάλων καὶ διδασκαλισσῶν, μὲ πλήρη συνείδησιν τῶνὑποχρεώσεών των, φροντίζουν ὅπως τὰ ἀποτελέσματα τῆς διδασκαλίας των ἀνταποκρίνωνται πρὸς τὰς θυσίας εἰς ἃς ὑποβάλλονται οἱ Ἑλληνες τῆς ᾿Αμερικῆς διὰ τὰ τέκνα των. Γνωρίζουν ὅτι διὰ νὰ ἐπιτύχουν κάλλιον τοῦ σκοποῦ των, δηλ. νὰ φέρουν περισσότερα ἀποτελέσματα εἰς τὸν ἐλάχιστον χρόνον ὅστις τοὺς παρέχεται, πρέπει νὰ μεταχειρίζωνται τὰ κατάλληλα δοηθήματα—διβλία συνταχθέντα ἐπίτηδες πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον καὶ συναρμονιζόμενα μὲ τὴν σκέψιν καὶ τὸ περιβάλλον τοῦ ἐν ᾿Αμερικῆ παιδίου, διβλία παράλληλα καὶ ἐφάμιλλα πρὸς τὰ ᾿Αμερικὰ διβλία τῶν μικρῶν μαθητῶν των. ᾿Αντιλαμβάνονται ὅτι τὰ ἐξ Ἑλλάδος εἰσαγόμενα βιβλία εἶνε ξένα διὰ τὰ παιδιὰ τῆς ᾿Αμερικῆς. Καὶ πρὸ παντὸς αἰσθάνονται ὅτι τὰ πρῶτα ᾿Αναγνωσματάρια δὲν πρέπει νὰ διδάσκουν στὰ παιδιά μας ξηρὰν ἀνάγνωσιν, ἀλλὰ ἐκ παραλλήλου νὰ φροντίζουν νὰ ἐνσταλάξουν εἰς τὰς ἀπαλὰς ψυχάς των τὰς θεμελιώδεις ἀρχὰς καὶ ἀρετὰς αἱ ὁποῖαι διαπλάττουν τὸν χαρακτῆρα καὶ δημιουργοῦν χρηστοὺς ἄνδοας καὶ γυναῖκας, ἀξίους τῆς Ἑλληνικῆς καταγωγῆς των.

ΧΙΑΙΑΔΑΣ ΔΟΛΛΑΡΙΩΝ ἐξώδευσαν τὰ Καταστήματα ΔΙΒΡΗ διὰ νὰ ἐκδώσουν τὰ δύο Πρῶτα ἀναγνωστικὰ διδλία διὰ τοὺς Ἑλληνόπαιδας τῆς ἀμερικῆς. Τὸ ΑΛΦΑΒΗΤΑΡΙΟΝ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΟΠΑΙΔΟΣ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ—Μέρος Αον καὶ τὸ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑΡΙΟΝ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΟΠΑΙΔΟΣ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ—Μέρος Βον συνετάχθησαν κατόπιν πολυετοῦς μελέτης, συμφώνως πρὸς τὴν ψυχολογίαν καὶ νοοτροπίαν τοῦ Ἑλληνόπαιδος τῆς ἀμερικῆς. Ἐξεδόθησαν δὲ ἐξάμιλλα τῶν καλλιτέρων ἀμερικαϊκ, μὲ εἰκόνας πολυχρώμους, ἐπίτηδες σχεδιασθείσας καὶ παρμένας ἀπὸ τὰν ζωὰν τῶν παιδιών μας ἐδῶ, μὲ σκοπὸν ὅπως ἡ μελέτη τῆς Ἑλληνικῆς καθίσταται εὐράριστος εἰς ταπδιὰ καὶ ἡ διδασκαλία εὐκολωτέρα εἰς τοὺς διδασκάλους. Καὶ ἐπέτυχον πλήρως τοῦ σκοποῦ των, ᾶν κρίνωμεν ἀπὸ τὸ γεγονὸς ὅτι ἐγένοντο ἐνθουσιωδῶς δεκτὰ ἀπὸ τοὺς περιβσοτέρους καὶ ἐγκριτωτέρους διδασκάλους καὶ διδασκαλίσσας, καὶ ἔχουν εἰσαχθῆ εἰς ὅλα σχεδὸν τὰ ἄξια λόγου Ἑλληνικὰ Σχολεῖα τοῦ Νέου Κόσμου, Κατὰ τὴν ἔκφρασὶν διακεκριμένου παιδαγωγοῦ «ἀδικοῦν πραγματικῶς τὰ παιδιά μας ὅσοι διδάσκαλοι δὲν ἐξρόντισαν νὰ ἐξετάσουν ἐπισταμένως τὰ ἀναγνωστικὰ αὐτὰ διδλία, καὶ ὡς ἐκ τούτου στεροῦν τοὺς μαθητάς των τοιούτων ἀνεκτιμήτων θησαυρῶν.» Εὐχαρίστως στέλλομεν διδλία εἰς διδασκάλους πρὸς ἐξέτασιν.

MEPOE AON. -- TO AAGABHTAPION

ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΟΠΑΙΔΟΣ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ. — Γ. Κωνσταντοπούλου.— Έκπονηθὲν ἐπὶ τῆ βάσει τῶν νεωτέρων καὶ καλλιτέρων συστημάτων διδασκαλίας. Είνε τὸ τελειότερον τῶν μέχρι τοῦδε ἐκδοθέντων, συνταχθὲν ἐπίτηδες διὰ τοὺς 'Ελληνόπαιδας τῆς 'Αμερικῆς. Γλῶσσα ἡ καλῶς ὁμιλουμένη δημοτική, ἀπηλλαγμένη χυδαϊσμῶν. 'Απλοῦν, εὐμέθοδον, εὐδίδακτον, πρακτικόν, πολυτελές. Τυπωμένον ἐπὶ ἐκτάκτως στερεοῦ εἰδικοῦ χάρτου, καὶ στολισμένον μὲ 37 καλλιτεχνικὰς πολυχρώμους εἰκόνας, ἀπὸ τὴν ζωὴν τῶν παιδιῶν ἐν 'Αμερικῆ, ἐπίτηδες σχεδιασθείσας διὰ τὰ μαθήματα τοῦ βιβλίου. Πολυτελῶς δεδεμένον μὲ πανί, τιμᾶται μόνον 50 σέντς.

MEPOΣ BON. -- TO ANAΓNΩΣMATAPION

ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΟΠΑΙΔΟΣ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ.—Ε. Κωνσταντοπούλου. — Τὸ ἰδεῶδες 'Αναγνωσματάριον διὰ τὰ 'Ελληνόπαιδα τῆς 'Αμερικῆς. Μὲ θέμα τὴν καθημερινὴν ζωὴν δύο καλῶν 'Ελληνοπαίδων τῆς 'Αμερικῆς, ἀπὸ τῆς ἄρας ποῦ ἐξυπνοῦν μέχρις ἐσπέρας—στὸ σπίτι, στὸ παιγνίδι, στὸ Σχολεῖο, στὴν 'Εκκλησία, στὰς 'Εορτάς, τὸ διβλίον δύναται νὰ χρησιμεύση ὡς ὁ δ η γ ὸ ς σ υ μπεριφημα ἔχει καὶ ἔν καλὸν δίδαγμα. 'Αποτελεῖται ἀπὸ κείμενον ἀπλοῦν, ὡραίαν εἰκόνα ἐπίτηδες σχεδιασθεῖσαν, καὶ παιδικὸν ποιηματάκι ἐπὶ τοῦ μαθήματος. Μὲ 74 σελίδας καὶ 37 πολυχρώμους εἰκόνας, τιμᾶται πολυτελῶς δεδεμένον μόνον 60 σέντς.

ΑΛΛΑΙ ΧΡΗΣΙΜΟΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ DIVRY

AFFAOEAAHNIKON & EAAHNOAFF. AEEIKON DIVRY

Τὸ περίφημον τοῦτο Λεξικὸν, συνταχθὲν ἐπὶ τῆ δάσει τοῦ Λεξικοῦ τοῦ Webster, ἔχει τὴν ἀκριδῆ σημασίαν καὶ προφορὰν ὅλων τῶν χρησίμων ᾿Αγγλικῶν καὶ Ἑλληνικῶν λέξεων. Ἐπίσης σύντομον ᾿Αγγλικὴν Γραμματικήν, χάρτας καὶ πλείστας ἀφελίμους ἐν ᾿Αμερικῆ πληροφορίας. Χρυσόδετον, μὲ δύο εὐρετήρια ... \$1.25.

ΑΓΓΛΟΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΟΑΓΓΛΙΚΟΙ ΔΙΑΛΟΓΟΙ DIVRY

'Οδηγός συνδιαλέξεως ἀπό τῆς 'Αγγλικῆς εἰς τὴν 'Ελληνικὴν καὶ τἀνάπαλιν. 'Ομιλίαι, μὲ τὴν προφοράν, ἐπὶ παντὸς θέματος, ἀπὸ τὰ ἀπλούστερα μέχρι τῶν τεχνικωτέρων. Χρήσιμοι δι' Ελληνας, ἢ δι' 'Αμερικανοὺς μανθάνοντας 'Ελληνικά. Χρυσόδετοι \$1.25

ΑΓΓΛΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΝΕΥ ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΥ - DIVRY

ΝΟΜΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΚΑΙ ΠΡΟΧΕΙΡΟΣ ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ

Βιβλίον χρησιμώτατον δι' όλους ἐν 'Αμερικῆ. Περιέχει νομικὰς συμβουλὰς καὶ πληροφορίας ἐπὶ θεμάτων πάσης φύσεως. 'Επίσης πλείστους όσους Νομικοὺς Τύπους—Συμβολαίων, Πωλητηρίων, Διαθηκῶν καὶ παντὸς εἴδους ἐγγράφων, πρησίμων εἰς τὰς ἐν 'Αμερικῆ συναλλαγάς μας—όλα μὲ τὴν ἀντίστοιχον 'Ελληνικὴν μετάφρασιν. Σελίδες 360. Κομψῶς χρυσόδετον \$1.25

"Ολα τὰ ἄνω διβλία στέλλονται προπληρωτέα ή C.O.D. Πωλούνται είς όλα τὰ διβλιοπωλεία ή είς τὰ Ἐκδοτικὰ Καταστήματα

D. C. DIVRY, INC., 240 W. 23RD ST., NEW YORK

ΤΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ των Έκδοτικών Καταστημάτων Δίδρη είνε το μεγαλείτερον καὶ τελειότερον Έλληνοαμερικανικόν Τυπογραφείον, καὶ προθύμως ἐκτελεί πάσαν τυπογραφικήν ἐργασίαν, μικρὰν ἢ μεγάλην, ἐντὸς ἢ ἐκτὸς τῆς Νέας Ἡόρκης, μὲ ἐπάρκειαν καὶ ταχύτητα ἀνυπέρδλητον, εἰς τὰς πλέον συμφερούσας τιμάς. Γράψατε ὡς ἄνω ἢ τηλεφωνήσατε Watkins 9-4346.